

للجنة المكونة من السيدات / ١٤٥٥٧١٦ / السيدات / ٤٤٨١٧ / مركز ب. صوب : ١٢٥٠٠ - القاهرة - جمهورية مصر العربية



# سمو ولي العهد يزور وزارة الداخلية

## النساء الخرافي: رجال الأمن سجلوا نجاحاً باهراً في كشف بعض الحوادث التي اقلقت المواطنين

### البذرة الطيبة التي غرستموها اينعت جهراً أمنياً قوياً



جانب من اللقاء بين سمو ولي العهد وكبار مسؤولي الوزارة



سمو ولي العهد لدى زيارته لوزارة الداخلية

تفاد سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد عبد الله المالك صباحاً بزيارة لوزارة الداخلية صباح أمس. وكان في استقباله عند وصوله الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح وزير الداخلية والمحافظون ووكيل وزارة الداخلية والوكلاء المساعدون والمدراء المأمون.

تلقى وكيل وزارة الداخلية اللواء يوسف بدر الخرافي كلمة بهذه المناسبة حيث أكد أن الوزارة تعمل على توفير الأمن والسلامة للمواطنين وتحتفظ بأكبر عدد من سيارات الشرطة في الكويت.

وخلال اللقاء بين سمو ولي العهد وكبار مسؤولي الوزارة، ناقشوا العديد من القضايا المتعلقة بالأمن الداخلي والخارجي، وأبرزها:

- تعزيز دور الشرطة في مكافحة الجريمة.
- تحسين الخدمات المقدمة للمواطنين.
- تعزيز التعاون مع الأجهزة الأمنية في الدول المجاورة.
- تعزيز دور المرأة في العمل الأمني.

وكانت الزيارة تهدف إلى تعزيز التفاهت بين سمو ولي العهد ومسؤولي الوزارة، والتأكد من سير العمل في الوزارة، ومناقشة القضايا التي تهم المواطنين.

# التربية تطلب من أجهزتها تزويد مركز المعلومات بالوثائق والمستندات

أصدرت وزارة التربية، قراراً يقضي بتزويد مركز المعلومات بالوثائق والمستندات التابعة للوزارة.

وقد طلبت من جميع هذه الأجهزة تزويد المركز بنسخة من الوثائق التالية:

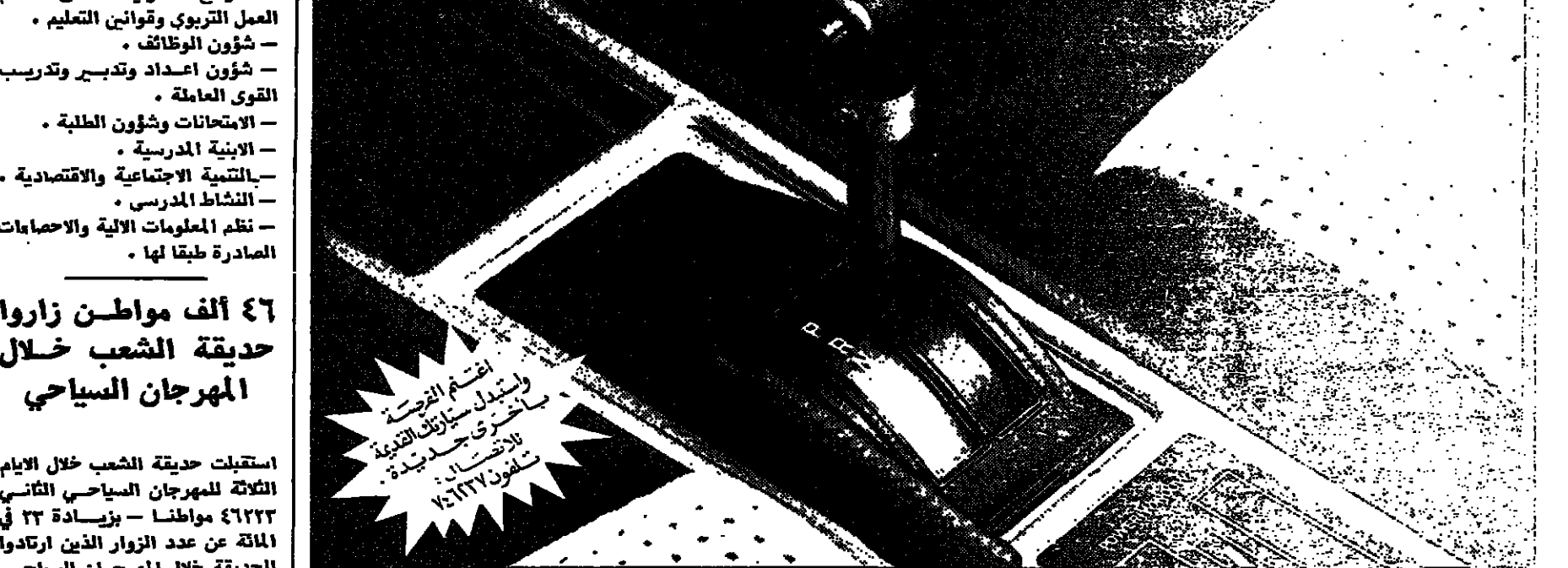
- قائمة ببيوجرافية سنوية بالكتب.
- تقارير المؤتمرات ووفود الوزارة للخارج.
- التقارير والتقارير البحثية والبحوث العلمية للجان فنيّة.
- الكتب المدرسية وأدلة المناهج وأعمال لكل عام دراسي على حدة.
- المقتطفات والمقالات الصحفية والكتب الإعلامية ذات العلاقة بنشاط كل جهاز.
- الإحصاءات والرسوم البيانية.
- القرارات والقرارات الوزارية والأدوية (عدا المتعلقة بحالات فردية العاملين بالوزارة).
- الاتفاقيات الموقعة بين الوزارة والجهات الخارجية وملحقاتها وبروتوكولاتها التنفيذية.
- المناهج والنظم التربوية ومستويات تنفيذها.
- اللوائح القانونية التي تخدم العمل التربوي وتوابع التعليم.
- شؤون الوظائف.
- شؤون أعداد وتدريب وتدريب القوى العاملة.
- الامتحانات وشؤون الطلبة.
- الأبنية المدرسية.
- التنمية الاجتماعية والاقتصادية.
- النشاط المدرسي.
- نظم المعلومات الآلية والإحصاءات الصادرة طبقاً لها.

# مركز من جامعة فلوريدا يزور الكويت

يقيم وفد من جامعة فلوريدا الدولية بزيارة للهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب خلال الفترة من ٢٤ فبراير إلى ٨ مارس ١٩٨٤.

وتتضمن هذه الزيارة في إطار اتفاقية التعاون الثنائي بين الطرفين، زيارة الوفد من الدكتور ويليام ليفاند عميد الشؤون الدولية بالجامعة المذكورة، والخبير

# ٨٤ سكاي لاين GT



# إنك حتماً ستحبها أوتوماتيكياً

قد تتساءل لماذا؟ والجواب: لأنك ستحس أن من قيادة هذه السيارة التي تتميز بمودرن ريجن الشوكي في من منطقة السيارات، بنيتار أوتوماتيك.

إنها سيارة رياضية التي تتناسب براحتها، وضماناً مظهرها أجمل سيارات العتالون.

إن عتكن القوي ٢٨٨٥ يفتي على أداءها الرقة ويعتجها من بين القوة والأستفاع.

أما الداخل فوالثقة الجيد لأنه يزيد من أأقتها ويحتمها وتحتن لوحة الأدوات GT الجديدة جهاز قياس السرعة الذي يفتي إلى ٢٥٠ كم في الساعة ونظام الإستعار الضوئي الذي يفتي على حالة وجود الفتح في السيارة أو عند شتت فرائل الوقوف... الخ.

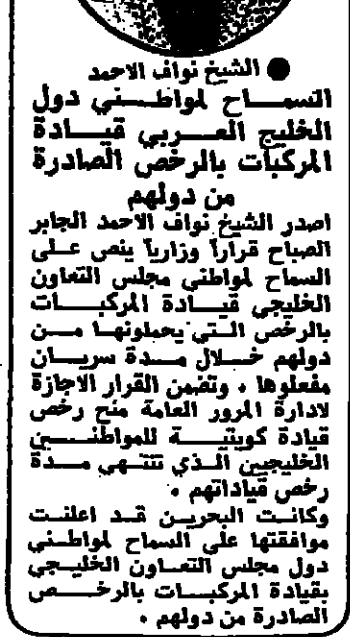
قم بفتادتها... فذلك حتماً ستعتجها أوتوماتيكياً.

شركة عباس أحمد الشواف وأخوانه ذ.م.م

تتلفون ٧١٦٢٧٧ - ٧١٦٥٢١ - ٧١٦٢٧٧ خطوط

الخطوط الهاتفية المتكاملة - تتلفون ٩١٤٢٢٦

# ندوة في الصليخات عن معلمة الرياض ومشكلاتها



الشيخ نواف الأحمد

نظم مكتب الخدمة الاجتماعية بروضة الجداول بالصليخات ندوة اجتماعية تربوية على مستوى منطقة الجواء التعليمية بعنوان (معلمة الرياض ومشكلاتها).

وشارك في الندوة المختصون بمراكز الخدمة الاجتماعية والرياض بمنطقة الجواء التعليمية وبعض ناظرات الرياض ومدارس المنطقة ومعلمات الرياض والأخصائيات الاجتماعيات بها.

وحاضر في الندوة الدكتور محمد عودة فتحت عن مشكلات معلمة الرياض الناشئة من الأطفال المشكلين وصورة المعلمة في نظر

# المستم: قلت المجنى عليه لأنه كان مرتزاً عن الإسلام

كث ادعوه للصلاة ولم يقبل فأكرت من ارتداده

على سريه ونام هو على الأرض وفي اليوم الثاني طلبت أن أنام عندهم وجار خلاف ورفض موسى أن أنام عندهم وهو كان حدي دائماً بالرغم من الحق معي. فتذكرت أن معاملته هذه غير معاملة المسلم وتذكرت قوله أنه مرتد عن الإسلام فجلت السكينة التي كانت فوق الثلاثه وشرته على صدره وراسته حوالي خمس ضربات. وأنا أريد قتله لأنه مرتد عن الإسلام وبعد ذلك عرفت أنه لا يحق لي أن أقتله، وركبت سيارتي وهرت باتجاه السعودية ولكن سكنت عند الحدود الكويتية السعودية.

# الحكمة تسال

ما صلتك بالمجنى عليه؟

أنا أعرفه من زمن وهو من جنسيتي.

منذ متى وأنت تقيم مع المجنى عليه؟

منذ حوالي سبعة شهور ولكن تركت السكن منذ ثلاثة شهور.

لماذا تركت السكن؟

لأن على أصبح بعيداً عن مكان السكن.

هل كنت تردد على المجنى عليه للزيارة؟

أنا كنت أزوره شهرياً.

هل هناك خلافات بينك وبين المجنى عليه؟

ليس هناك أي خلافات.

هل حدث خلاف بينكما يوم الحادث؟

هو نام على الأرض وأنا نمت على سريه ولم يحدث أي خلاف.

ما الذي حدث يوم الحادث؟

يوم الحادث استيقظنا من النوم وعبدالمعطي وعبدالله مشيا وهو طلب أن اوصله لعمله ووصلته وذهبت لمعمل وبعد الظهر عدت وكان يوم خبيس جلسنا أمام التلفزيون أنا وهو فبنا أنصرف زميلاء للعمل. وبعدده طلب أن اوصله إلى عند أحد أأقاربه في القروانية فأوصلته. ثم عدت إلى السكن فرفض القاتلة أن «أبنا» عندهم ولكن عبدالمعطي وعبدالله قلا أن «أبنا» الليلة عندهم لأنه ليس عندي سكن. بينما رفض موسى الذي حتر من بيت أأقاربه وضربني بكلمة من يده على وجهي. ففرت وقلت هذا مرتد وهذا مجرم وأخذت السكن وعطمت عدة طعنا.

ما سبب اعتدائك عليه؟

لاني تذكرت أنه مرتد عن الإسلام ولأنه رفض أن أنام عنده وهو يعرف أنني لا أسكن سكناً وهذه ليست معاملة إسلام وموسى «المجنى عليه» قال أنه ليس مسلماً قبل العادة خلال زيارتي لهم.

اعتبرتكم مرتدًا

ما مناسبة قول المجنى عليه أنه غير مسلم؟

أنا كنت ادعوه للإسلام مع أفراد آخرين يدعونه للإسلام أيضاً وهو يقول أنا لست مسلماً وأنا مرتد عن الإسلام - وأنا كنت أقول له لازم تعلم وهو يقول - ما بدني للإسلام

# وفاة طفلة

سقطت الطفلة سارة بس من أعلى سطح المنزل وقد فارتقت الحياة بعد السقوط بقترة وجيزة.

# توزيع

ألقى رجال المباحث الجنائية القبض على م. م. و. م. بتهمة التزوير.

# مشروبات روحية

ألقى رجال المباحث الجنائية القبض على ح. ح. خلال قبضه بجلب مشروبات روحية بالقرب من ديوانية الميادين.

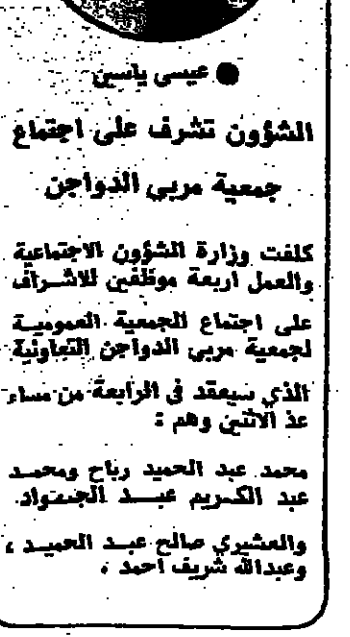
# دهس

لقى الطفل مؤيد د. د. صرعه بعد أن تعرض لحادث دهس من قبل سيارة.

# سكر

التي القبض على ع. ع. في الصباحية وهو يقود سيارته بحالة سكر.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن



عيسى ياسين

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# طبيب الاسكندرية

أعلنت إدارة البعثات بوزارة التربية نتائج بعض الطلبة الكويتيين في كلية الطب البشري بجامعة الاسكندرية في دورة نوفمبر ٨٢ وقد تخرجوا بة جيد ومقبول وهم:

هشام محمد عبد العزيز، يعقوب جعفر حسي، سامي عيسى علي، ناصر منصور عيسى، لؤي خليل إبراهيم.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.

# المشؤون تشرف على اجتماع جمعية مربي الدواجن

كلفت وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل أربعة موفدين لاشرف على اجتماع الجمعية العمومية لجمعية مربي الدواجن الكويتية الذي سيعقد في الرابعة من ساءر عد الأشهر وهم:

محمد عبد الحيد رباح ومحمد عبد الكريم عبد الجمنود والمشير صالح عبد الحيد، وعبدالله شريف أحمد.







## «الرأي العام» في أحلى الجزر

رئيس المخفر:

### الجزيرة آمنة بسبب تعاون المواطنين

بلاغ مواطن أدّى إلى القبض على ٢٧ متسللاً



التقيب عباس بوشهري

#### تعاون المخفر مع المواطنين

أما تعاون المواطن مع المخفر فهو واضح ولا يحتاج إلى أدلة، فالأشخاص متعاونون بدرجة كبيرة مع المخفر، ونتيجة لهذا التعاون تم القبض على ٢٧ متسللاً، وقبل وقت ليس بعيداً تقدم إلينا أحد المواطنين مدعياً وجود أحد المراكب يحمل أشخاصاً متسللين، وبالفعل عندما توجهت دوريات المخفر إلى هذا المراكب تبين أنه يحمل ٢٧ متسللاً، فهذه الواقعة تدل دلالة كبيرة على مدى تعاون المواطنين مع رجال الأمن.

#### المبنى الجديد للمخفر

وأوضح التقيب بوشهري أن المبنى الجديد للمخفر قيد الانشاء، وسيكون مزوداً بجميع الأقسام التي تتلحق بالجزائر، كما سيتم تجهيز قسم الفحص الفني للسيارات، وتجديد دفاتر السيارات، بالإضافة إلى الأقسام الأصلية للمخفر. واختتم التقيب بوشهري حديثه بتوجيه النداء إلى سكان الجزيرة بضرورة التقيد بالنظام وتعليمات رجال الأمن، كما حث زوار الجزيرة والسياح على التقيد بالنظام والتعاون مع رجال الأمن، وأهلاً وسهلاً بهم في جميع الأوقات.



التقيب عباس بوشهري يتحدث للزميل السبيعي

#### الاحوال الجوية

في هذه الاحوال يقوم المخفر بإرسال موظف من الجواريات وآخر عسكري لتتقيد المركب وتفتيشه والعمل على مراقبته إلى أن يغادر الجزيرة.

واقولها وكلي سرور وفرح فإلمنطقة آمنة بسبب تعاون المواطنين مع المخفر والجهات المسؤولة، والحوادث التي اشترت إليها في البداية معدلة بسيط جداً، ولايزد أمن الجزيرة.

#### أشرف المخفر على المراكب

وذكر التقيب بوشهري أن مخفر الجزيرة يقوم بالإشراف على المراكب الكبيرة إذا رست ببنينا الجزيرة لطرف طارئة كمثل المراكب أو سوء الاحوال.

هذه أهم البلاغات التي ترد إلينا بالانظر لطبيعة المنطقة، أما البلاغات الأخرى فهي:

• حوادث المرور، وهي بازدياد مستمر لزيادة عدد سكان الجزيرة وعدد السيارات المستخدمة فيها، ولقسم المرور بالمخفر دوريات منتظمة للإشراف على حركة السير بالجزيرة ومراقبة الشوارع الرئيسية والفرعية حتى يلتزم السائقون بتعليمات المرور وقواعده.

• بلاغات المخارج، وهي عادة تنتج بين الأفراد الأجانب، وخصوصاً العمال لأسباب مختلفة.

• إن عدد سكان الجزيرة في ازدياد مستمر، فقد وصل إلى ٦ آلاف مواطن ومقيم وبازدياد هذا العدد تزداد المشاكل، كما تزداد هذه المشاكل في فصل الصيف عند قدوم الزوار إلى جزيرة فيلكا.

• أما سكان فيلكا الاصليون فهم أناس أمنون وطيبون، يبتعدون عن المشاكل، وهم متعاونون إلى أبعد الحدود.

• المنطقة آمنة بسبب التعاون ثم تحدث التقيب بوشهري عن أمن الجزيرة فقال: إن أمن الجزيرة مستتب وله الحد، والبلاغات والشكاوي.

كتب نعمان السبيعي:

جزيرة فيلكا آمنة بسبب تعاون مواطنيها مع رجال الأمن. هذا ما صرح به التقيب عباس بوشهري رئيس مخفر فيلكا في الحديث الذي أجرته «الرأي العام» معه عن أمن المنطقة والمخاطر التي تتعرض للمخفر في أداء واجباته، بالإضافة إلى البلاغات والشكاوي المقدمة من المواطنين.

استهل التقيب بوشهري حديثه عن الأقسام التابعة لمخفر فيلكا فقال: هناك أقسام عديدة تابعة للمخفر، وهي:

• قسم المرور، ويشرف عليه ١٣ فرداً من رجال الشرطة.

• قسم المحكمة، ويقوم بإدارتها أربعة أفراد.

• قسم الجوارات، ويشرف عليه ٨ أفراد.

• قسم المباحث بفرعية (المباحث الجنائية - مباحث أمن الدولة) ويعمل فيه ١٢ فرداً.

• قسم التحقيق، ويبلغ عدد أفرادها ٣، ويكون عدد العاملين بالمخفر حوالي ٢٠ فرداً.

وأضاف التقيب بوشهري: إن هذا العدد برباي الخاص كاف للإشراف على أمن الجزيرة وحمايتها.

البلاغات والشكاوي التي ترد إلينا وفقدان الأشخاص في البحر، فخرج المواطن إلى البحر للصيد أو للترفيه بسبب بعض من المشاكل لعائلات هؤلاء المواطنين، وللمخفر الذي لا يستطيع أن يفعل شيئاً في هذه الاحوال، إلا إبلاغ خفر السواحل عن المفقودين وذكر البيانات اللازمة لهم، كنوع الطراد المفقود وطولهم واسماء الأشخاص وأصنافهم.

كما تقوم دوريات المخفر بالبحث عن هؤلاء المفقودين على شواطئ الجزيرة، وتتقدمه فقد يكون هناك دليل يساعد على العثور على هؤلاء المفقودين.

• بلاغات عن وجود المتسللين، وهذه ترد إلينا عن طريق المواطنين أو جهات مسؤولة، فموقع الجزيرة الجغرافي يساعد الكثير من المتسللين على التفكير في الوصول إلى فيلكا عن طريق غير شرعي.

## التربية تؤكد على أهمية نظام الفصلين في مدارسها

آخر العام ولا بد أن يكون التقويم منذ بداية العام الدراسي وحتى نهايته. وحتى يشعر الطالب بالحاجة إلى المدرسة ولا يصبح متحسناً للدروس الخصوصية إذا وجد ما يطلبه بالمدرسة. ولكننا بهذا الأسلوب نجعل المدرسة تركز على الجانب المعرفي الذي يمكن أن يعتمد الطالب في تحصيله على طريق الكاسيت أو الفيديو ولكن المسألة أعق من ذلك بكثير. فبالإضافة إلى الجانب الوجداني والمهاري الذي لا يتكسبه الطالب إلا من خلال معاشيته في المدرسة وتأثيره على الدرس وتأثير المدرس عليه.

وهذا امر لازم للعملية التربوية ومن أجل ذلك يفضل أن تكون عملية التقويم مستمرة حتى نهاية المرحلة الثانوية. فافترض أن المناهج مقسمة على أشهر السنة.

والمطلوب لا يطلب منه غير أن يعيش كطالب منتظم في الدراسة التي تكبد الدولة من أجلها تضامناً كبيرة، والتفكير في عذر لغياب

حضور الطلاب منذ بداية العام وحتى نهايته ويمكن تبليغ الكنترول بالدرجات التي حصل عليها الطلبة بناء على هذه النسبة في مدة لا تزيد عن ١٥ يوماً قبل نهاية العام الدراسي. وبهذا تضمن أن الطالب سوف يحضر حتى آخر يوم في الدراسة. كما يحدث الآن بالنسبة لسنوات النقل حيث يتم احتساب ٥٠٪ من الدرجات على أعمال السنة والامتحانات الدورية. وبهذا يصبح الطلبة والمدرسون أيضاً مرتبطين بالمدرسة. كما يجب أن يلتزم المدرسون بتوزيع المنهج ومتابعة حضور التلاميذ حتى نهاية الشهر ابريل على أقل تقدير ولا تأخذهم رافة بالطلاب المهمل.

ويتفق الدكتور محمد يحيى طلعت وكيل وزارة التربية والتعليم ومدير مركز البحوث التربوية مع هذا الرأي قائلاً:

ما دنا قد اقتنعنا بأن عملية التقويم لا بد أن تكون مستمرة فلا يصح أن تركز هذه العملية خاصة بالنسبة لطلاب الشهادات العامة على نهاية درجات الامتحان النهائي على أعمال السنة. وتحتجب هذه النسبة على

وأوضح التقيب بوشهري أن البلاغات والشكاوي التي يتقدم بها المواطنون إلى المخفر هي بلاغات عادية، كالبلغات التي ترد كسائر المخاطر ولكن هناك بعض البلاغات التي ترد إلينا بها صفة معينة لكون المكان جزيرة، ولارتباط المواطن هنا بالبحر الذي يعد بالنسبة لبعضهم حرفة أساسية وهامة وهذه البلاغات هي:

• البلاغات التي ترد إلينا عن فقدان الأشخاص في البحر، فخرج المواطن إلى البحر للصيد أو للترفيه بسبب بعض من المشاكل لعائلات هؤلاء المواطنين، وللمخفر الذي لا يستطيع أن يفعل شيئاً في هذه الاحوال، إلا إبلاغ خفر السواحل عن المفقودين وذكر البيانات اللازمة لهم، كنوع الطراد المفقود وطولهم واسماء الأشخاص وأصنافهم.

كما تقوم دوريات المخفر بالبحث عن هؤلاء المفقودين على شواطئ الجزيرة، وتتقدمه فقد يكون هناك دليل يساعد على العثور على هؤلاء المفقودين.

• بلاغات عن وجود المتسللين، وهذه ترد إلينا عن طريق المواطنين أو جهات مسؤولة، فموقع الجزيرة الجغرافي يساعد الكثير من المتسللين على التفكير في الوصول إلى فيلكا عن طريق غير شرعي.

## حقيقة الصداقة

الى البري تكون أسرع من ان يقع العكس. تلك ظاهرة نراة نتيجة للصداقات السيئة والملاقات المشوبة غيرة البرية. وذلك يكون في فترات حرجة لا يستطيع الإنسان من خلالها أن يميز بين الصواب والخطأ بين الخير والشر. فيكون بحالة مضطربة قلقة لا يعلم كيف يسير وأين يضيء. وشبابنا اليوم يعيش حالة قلق واحساس بالضياع والتشرد النفسي. وشعور بالفراغ الدائم. وكثير منهم لاهم له سوى مطاردة الفتيات وتدخين السجائر. والتعاثر بالفنم السيارات. التسكع حول اسوار المدارس. رفض الديسكو. وكثير من الافعال القبيحة والتافهة. وكل ذلك يحدث من رفقة السوء وصديق المنكر.

للصداقات الخاصة اثر عظيم في توجيه النفس والعقل. ولها نتائج هامة فيما يخص الجماعة كلها من تقدم او تأخر. ومن قلق او مطمئن.

والصحة الكريمة هي الصحة المطلوبة في حياتنا اليوم. وهي التي تبرا من الاغراض. وهي الغالبة لوجه الحق. وان تولد وتكبر في طريق المحبة والايام. وهذا هو معنى الحب.

والحب لا يزعمه أي احد. فلا بد للانسان ان يعرف ربه أولاً معرفة صحيحة. ثم يسأل في هذه المعرفة حتى تتسوع على ماعادها في نفسه. وترقى إلى حب الله ذاته واليثار في العمل لربه. فيكون حينئذ يحب لربا لا لشهوة ويكره لربا لا لحرمان.

وأثر الصديق في صديقه عظيم. فأرسول صلى الله عليه وسلم يقول: «المرء على دين خليله». فلينظر احكام إلى من يتخلى به الصديق العظيم قد يقود صديقه إلى النجاح في الدنيا والاخرة. والمصديق القبيح المعلن قد يقود صديقه إلى الشقاء في الدنيا والاخرة. فالطبع يسرق من الطبع.

والمدوى تسري في الاخلاق كما تسري في الاجسام. وتلك حقيقة بان عدوى السيئات اشد سرعاناً وأقوى فتكا من عدوى الحسنات. فكلنا نلاحظ ان عدوى التدخين من المصاب بها

فالشخص قد تسوء حالته النفسية لوجود مشكلة بسيطة في حياته المادية مثلاً فيفرض من يعتدق بأنه صديقه. فلا يلبث ان ينقله ذلك الشيطان الانمي إلى هوة من الخراب والدمار. فتنتعج حياته. فهو قد يجد في البداية ولكن لا يلبث ثم يقع صريع السدم والاسف. وتكون نهايته نهاية لا يرضىها نفسه لو كان عاقلاً ويعي مايقول وما يفعل.

فدعوة الجميع بان ننظر من هو صديقنا الوفي المخلص ومن هو صديقنا المؤقت المنافق.

خالد - الكويت

## حلم في العيون

حينما تقرب الشمس...  
وتأفل...  
تتحرك في ذلك الروض الأخضر...  
فتبتادل نظراتنا...  
وتتعاين أفقنا...  
وتتلاشى أيدينا...  
★★★

فأرى... في عينيك... شعاعاً برقاً...  
ينير ظلمة ليالي...  
أرى فيها دواء... يشفي من داء عتي...  
أرى فيها... سبيلاً لأحلامي وغاياتي...  
★★★

عندما تتصافح أناملنا...  
أحس بالدواء... ينتاب راحتي...  
فأرى النسيمة... تعبر شفتيك... في عينيك...  
حينها... أحلم أن أحيا... في عينيك...  
★★★

ناصر يوسف العوضي  
- الصباحية -

## انتي العشرة

انتي اعترف بان حبك احتل مساحات شاسعة من قلبي الكبير.  
حيك اصبح يجري في دمي كجريان مياه النهر العذبة واتفسس هواه كما يتفسس العصفور هوا الحرية وانام واغفر على صدره العذبة كما ينام الطفل الرضيع على صدر امه الرؤوم.  
واصبح!! ليتني لم اصبح هذه المرة لانني صحت من الحلم الذي كنت احلق في اجواء سماءه لايشي سمرارة الغداع.  
ها انان اعترف بانني كنت مخدوعة ومأخوذة بالكذب والفتاك نعم لقد خدعني وجرعني كؤوس الحب عذاباً لقد حلم قلباً كبيراً وجعله ناراً مشتعلة وقتل حبا عظيماً وجعله رماداً منطلقاً اعترف... ان بك قدرتي وسيفي في قلبي وعذابي يمزق فؤادي

ريم مشعل

## شكر على تعاز

عبدالله احمد الفويرس وافواه  
يتقدمون ببالغ الشكر الى جميع  
من واساهم بفقهم العالي

## احمد عبدالله الفويرس

سواء من داخل البلاد  
او خارجها داعين المولى  
عز وجل ان لا يبرئهم مكرها  
انا لله وانا اليه راجعون

## عبد العزيز المساعيد

يتقدم من  
آل السابج الكرام  
بأحر التعازي القلبية  
لوفاة المغفور له المرحوم  
مبارك عبدالله السابج

وبسأل الله العلي القدير ان يغفره بواسع  
رحمته ويكرم آله وزوجه الصبر والسوان  
انا لله وانا اليه راجعون

## مامات معين

هل حقاً مات معين...؟  
نعم... وعشق فلسطين  
ترباً وعظماً ودماء  
قد عاش معين  
نورة لوز  
وقصيدة شعر من طين  
من ربح الأرض  
رأية حق للكدح حين  
ياغزة... لا زال معين  
جديلاً... صباراً... زيتون  
لم يسقط  
مات واقفاً كما شاء  
«فلاشجار توت واقفة»  
وتحن من بعد نقول  
بعشق الأرض والتراب والطين  
للحب في حواصل الطيور  
تقول للرفيق بسلاوي  
من أطفال الفقراء والمسكين  
هانحن ياغداً يا حطين  
تقول للمغول من تكساس  
ياها الماريز... يا صهيون  
من صلبوا الاثام والنكالي  
ومارسوا الاثام في المساجد  
في اظهر الكنائس  
من فوق جدران المعابد  
تقول للاحقاد: يا للعار  
ياويلهم في عين جالوت  
ولي حطين  
تقول للواحدة للوصلة التي  
تلاقي الاحياء  
ان نموت... في كل حين  
نحن للقبضة  
في تربنا نؤصل النداء  
لارض والسلام  
في بلد السلام  
بيروت  
رغم السم في جنين  
في كل ارض تعرف العربية  
سينت الشعراء  
بين الموت والحطام  
ولتموت يا توفيق... يا داليا  
تقول للمغول في تكساس  
يام... يا بلبل... يا هدى  
ياغداً الدين  
تعالوا!! نخرج بالاشعار  
للمطاردين، للمقاومة:  
«المجد للمقاومة»  
ولنقن مصليون بالجدوع  
للزحف للجنود  
للتن والزيتون  
لكننا في ارضنا باهون  
من بعد صوتك الاجش يامعين  
ها تون:  
«لنستط الرقابة»  
لن يسبحوا اسمك المكتوب  
في السحابة  
عون جمال بسيسو

## شعور

امام يانع الحب والحنان  
اين انت من هؤلاء الوحوش  
الذين يحيطون بي من كل اتجاه  
صاح القلب بأعلى صوته  
اين انت يا ملي الحنون  
اين انت يا شمس المشوس  
وصاح القلب الحزين هاتفاً باسمك  
اين انت يا شمس تتر دربي وتجدد  
امي  
فوزية الامير  
السرة

## الأمم

هناك ملاحظتان اريد ان  
اقول رأيي فيها لماذا لا  
تقوم الهيئة العامة للاسكان  
بالتعاون مع وزارة الاسكان  
بتأجير الشقة بـ ١٠٠ د.ك  
من شقق مشاريع الاسكان  
الجديدة التي لا يرغب  
اغلب الكويتيين في اتخاذها  
مسكن دائم فيذلك تكون  
قد حللتنا مشكلة من مشاكل  
الحصول على شقة لكل  
كويتي محتاج لسكن عند  
الزواج.

## الشقق والسرايب

ويكمن ان يطبق في مشاريع  
الاسكان في شقق مشروع  
الصواب وشقق مشروع  
ضاحية صباح السالم كذلك  
يمكن الاستفادة من هذه  
الشقق في تأجيرها إلى  
موظفي الحكومة من  
الوافدين بدل سكن لطباء  
وغيرها.  
الملاحظة الثانية ان يضع  
مجلس الامة قانوناً يمنع  
بدر ناصر المعتوق المسلاوي







## افتتاح مهرجان الريجس في صالة التزلج



السيدان محمد سمود الدخيل ومحمد الرجس والسفير الإيطالي أثناء الحفل



جانب من حفل التزلج تصوير: هيثم برك

افتتح في صالة التزلج التابعة لشركة المشروعات السياحية مساء امين مهرجان الربيع الذي تشترك فيه مجموعة كبيرة من أبطال التزلج في العالم ، منهم فريق التزلج الايطالي ، وفريق التزلج الكويتي ، ومجموعة من الفرق الفنية .

وقد حضر حفل الافتتاح السيد محمد سمود الدخيل مدير عام الشركة ، والسفير الايطالي في الكويت ، ومدير العلاقات العامة في الشركة السيد محمد الرجس ، ومدير صالة التزلج خالد المشري ، وجمهور كبير من المواطنين .

والجدير بالذكر ان المهرجان يستمر خمسة ايام .

## افراح آل العامر



يستقبل المهنئين



يتوسط الحضور

احتفل في السابعة من مساء يوم الجمعة الماضي بقاعة بودي الافراح بزفاف السيد فوزي ناصر سيف العامر الى كريمة إحدى الاسر الكويتية بحضور لفيف من الشخصيات وكبار أسسولين ورجال الاعمال والزلاء . بالرفاء والبنين .

## الرئيس المدساني يستقبل سفراء الاتحاد السوفياتي وتونس والمليزيا



الرئيس المدساني لدى استقباله سفير تونس



والسفير السوفياتي

استقبل رئيس مجلس الامة السيد محمد يوسف المدساني بمكتبه صباح امس كلا من سفير الاتحاد السوفياتي السيد بوجوس اكيوفوف والسفير التونسي السيد محمد مقديش والسفير الماليزي محمد خبيب بن عبدالحديد وجرى خلال هذه اللقاءات التي تمت على انفراد بحث العلاقات الثنائية بين الكويت وهذه الدول في المجال البراني .

## صالح الخير

### لماذا تظنمون الاشجار بزرعها ؟!

ما في ذلك شك ، ابدا . ان جمال الطبيعة هو من اكثر الجذالات التي تبهت الارتياح في النفس . ولم يكن عبثا ان الانسان يبادر فيقيم حديقة في داره او يزرع اي شيء اخضر او يزهو حول المنزل او داخله . ففي ذلك تأكيد للزورق انساني ثابت نحو الطبيعة ، جمالا وفسحة واصالة .

والحكومة ، من خلال اجهزتها المختلفة ، حين تقوم بتشجير الشوارع ، او زرع النباتات المزهرة في الدورات او « جزر » الشوارع ، انما تعمل من اجل جعل المنظر ، امام المواطن ، جميلا ومريحا . وعندنا نعمل ذلك فنزرع الاشجار والازهار لكن لكي نقطعها وندمرها !

انها صورة فظيعة . حتى ان المرء ، وهو يصادف اشجارا او ازهارا في الشوارع ، بات يتألم لمسيرها ويحزن عليها . ذلك ان كاسحات البلدية ، او غيرها لا تدري ، تنتقل في الشوارع لتقطع ما زرعه من شجر ، او تمس زهرة رائحة نوحا تقتتعت لتبهج الناس .

طيب . او ليس من الافضل الا نزرع ، لكي لا نقطع ؟ ولعلنا ، رحمة في النباتات ، اشجارا وزهورا ، نزرعها في خارج مناطق السكن والتنظيم ، فنتقي بنائا عن ضريات المعاول ، او جنازير الكاسحات . ففي ذلك ، ربما ، نضمن ان تبقى هذه النباتات الجميلة حية وتعيش عمرها بامان ، من غير ان تمتد اليها جرافات الموت .

غريب فعلا . اننا نوظف المهندسين والمعمال ونزود شبكات المياه ، ونزرع ونسقي ، ونرعى ، وننتقي الملايين على هذا الزرع ، ثم نبعث بن بغير على هذه المزروعات ويقطعها فوق حذر .

والله حرام يا ناس ، اوليس قطع الاشجار مثل قطع الاعناق ؟!

« المدواني »

**سلامات**

السيد جاسم العنجري خرج من المستشفى بعد ان تماهى من وعكة صحية ألمت به ، وقد وجه شكره لجميع الاصدقاء الذين عادوه بالمستشفى .

**عودة المغربي**

عاد رئيس مهدي ادارة الانشاءات بسوزارة الاشغال العامة المهندس احمد محمد المغربي قادما من بغداد حيث تابع هناك اعمال انشاء المركز العربي لدراسات الجافة في الخرطوم .

## جامعة الكويت اذاعة الشئون الادارية

**اعلان**

**عن وظيفة ماعرة**

تعلن جامعة الكويت عن حاجة قسم علم الحيوان بكلية العلوم الى شغل وظيفة «مساعد فني» . ويشترط في المتقدم لشغل هذه الوظيفة :

١ - ان يكون حاصلا على مؤهل عال في التربية الفنية .

٢ - ان تكون لديه خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات في الرسومات المتعلقة بدراسات علم الحيوان .

تقدم الطلبات المستوفاة مؤيدة بصور غير قابلة للرد من المؤهل الدراسي وشهادات الخبرة باسم السيدة الدكتورة رئيسة قسم علم الحيوان - كلية العلوم - الخالدية .

من ب : ٥٩٦٩ الصفاة / الكويت . في موعد غايته ١٩٨٤/٢/٢٩ .

هذا ويستتم الاتصال بمن يقع عليه الاختيار لاجراء المقابلة معه .



اجتمع مجلس الادارة بقيادة الفاتة مساء امس برئاسة السيدة فاطمة عيسى الصالح رئيسة مجلس الادارة وذلك في مقر النادي بالخالدية للبحث عن جدول الاعمال المعروضة على المجلس .

ومن اهم بنود جدول الاعمال التي تناول في الاجتماع مشاركة النادي في الوفد النسائي الكويتي الى المؤتمر الاقليمي الثالث لنساء الخليج والجزيرة العربية في ابوظبي خلال شهر مارس القادم . كذلك مشاركة النادي في السوق الخيري الذي سيقام في جدة بالملكة العربية السعودية .



السيد هاني الزين وعقيلته

السيد هاني الزين مدير مبيعات منطقة شرق الكويت في الخطوط الجوية الكويتية تلقى شكر مدراء مكاتب السفر والسياحة في منطقتي حوالى والسالية لمناسبة اقامته للحفلة التي حضرها مئات من موظفي مكاتب السياحة والسفر . كما حضر الحفلة السيدان عبد الرزاق العتيقي مدير اقليم الكويت وعماد عاقل مدير مبيعات الكويت .

يقيم السيد محمد الناصري سفير المغرب الشقيق لدى البلاد والسيدة عقيلته حفل استقبال ، بمناسبة عيد العرش ، يوم السبت ٣ مارس المقبل ، من الساعة الى التاسعة مساء .

اقام السيد حسني محمد ابو فضالة حفلا عائليا بمناسبة تفوق نجلة فاضل في دراسته وحصوله على المرتبة الاولى في فصله ، وقد حضر الحفل لفيف من الاهل والاصدقاء ، مبروك .

المهندس جمال علي بغيت عاد من باكستان بعد حصوله على بكالوريوس الهندسة من جامعة لاهور ، مبروك .

للمناسبة خطوبة سعود الهاجري على كريمة احدى الاسر الكويتية ، اقام السيد سليمان الهاجري مأدبة غداء حضرها لفيف من الاصدقاء تهنيتا لمبروك .

رزق السيد محمد جبر جبر المحاسب بشركة المروة والسيدة عقيلته بمولود جميل اسمياه احمد وقد اقام ابو احمد حفلا كبيرا بهذه المناسبة حضرها الزلاء والاصدقاء ، مبروك .

## الخضري يرعى مهرجان عمرين الخطاب المتوسطة



وكيل وزارة التربية ومدير ادارة التعليم المتوسطة ورئيس جمعية المعلمين الكويتية ونظار المدرسة في الحفل



توزيع الجوائز على المتفوقين



الخضري يسلم اسامه محمد سيرة شهادة التفوق

تحت رعاية وكيل وزارة التربية عبد الرحمن علي الخضري اقامت صباح امس مدرسة عمر بن الخطاب المتوسطة للبنين احتفالها بمناسبة الحفل الوطني وعيد العلم ، حضر الحفل مدير ادارة الوظائف ، رئيس جمعية المعلمين الكويتية عبدالله الجاسم المبيد ، ومدير ادارة التعليم المتوسطة عبدالله الهنا ومدير ادارة التربية الدينية جاسم راشد الجبياز ، ونظار المتوسطة في المنطقة ، وبعض الوجهين الفنيين والاداريين واولياء الامور .

استهل الحفل بالنشيد الوطني ، ثم رتل الطلاب عبدالله عثمان آيات من الذكر الحكيم ، التي بعدها ناظر المدرسة يحيى عبدالعزيز حسين الفوري كلمة رحب فيها بالحضور وتناول مناسباتي عيد العلم والعيد الوطني ، وتحدث عن انجازات رجال الكويت الاوائل ثم شرح خطة المدرسة بالنسبة للنشاط الحر والنشاط المصاحب للمادة وتقوية الطلاب الضعفاء .

وبعد كلمة الطلاب توالت فقرات الحفل ، ثم قام الوكيل الخضري بتوزيع الجوائز التذكيرية وشهادات التفوق على الطلاب المتفوقين الذين بلغ عددهم ١٣٠ طالبا متفوقا ، وقد اشترك بالتوزيع مدير ادارة الوظائف عبدالله الجاسم وعبدالله الهنا مدير ادارة التعليم المتوسطة وناظر المدرسة يحيى عبدالعزيز حسين الفوري . ثم اختتم الحفل بالتشيد الوطني .

**حنون مديرا للصيانة**

كلف رئيس مهندسي هندسة الطرق بسوزارة الاشغال على عباس المبداه المهندسي يوسف حنون القيام باعمال مدير ادارة الصيانة بهندسة الطرق وحتى اشعار اخر .

## تعلن ورشة شركة الاتحاد التجارية بأن مكيفات جزالت

مكفولة كفالة شاملة تامة لخمس سنوات وانها لا تحتاج لاي صيانة ويمكن تشغيلها في اي وقت بدون فحص مسبق ، ومن المستحسن ان تقبل المكيفات كل سنة او سنتين او ثلاثة حسب الاستعمال .

وقد باشرنا بفصل المكيفات الآن وسنكون الاجور كالآتي :-

- ★ اعتبارا من ٢/٢٠ ولغاية ٣/١٥ مكيف واحد ٣٥٠٠٠ د.ك . مكيفان او اكثر ٣٥٠٠ د.ك لكل مكيف .
- ★ اعتبارا من ٣/١٦ وحتى نهاية الموسم مكيف واحد ٥٥٠٠ د.ك . مكيفان او اكثر ٥٥٠٠ د.ك لكل مكيف .

علما بان مونتورات المراج للمكيفات التي انتجت بعد منتصف ١٩٨٠ هي مختومة ولا تحتاج الى فك او تغليف قبل الفصل ، اما قبل ذلك فيجب فك مونتورات المراج او تغليفها قبل الفصل ، والشركة غير مسؤولة عن تلف هذه المونتورات لادخل الماء فيها اذ لم تغسلها عن غير طريق الشركة . تليفون : ٨٣٤٨٧٤ - ٨٣٣٧٢٤ - ٨٤٣٣٨١

## دعوة لتعيش الاسطورة



**Ferrari Formula**

شركة خالد الزمان واخوانه وشركاهم

قسم التوزيع : ٨٤٦٣٣٣ - ٨٤٦٣٣٣

تلك : ٢٢٠٧٧ ص ب ٢٦٠٩ صفاة - الكويت

**المهتصم للادعيا**

٢٢٣٣٧٧ - ٢٢٣٣٧٧

## جامعة الكويت اذاعة لمصحات لجامعة وديعهم

## دعوة

برعاية حضرة صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير البلاد

تقيم جامعة الكويت حفل التخرج للعام الجامعي ١٩٨٣/٨٤ وذلك في تمام الساعة السابعة الساعرة من صباح يوم الأربعاء ٢٠ من جمادى الأولى ١٤٠٤هـ الموافق ٢٢ فبراير ١٩٨٤م على مسرح صباح السالم بالخالدية . يرحى من الطلبة خريجي دفعة العام الجامعي ١٩٨٣/٨٤ والخاصين على ست تقاطع فمافوق الحضور الى مسرح صباح السالم بالخالدية في الساعة الرابعة من مساء يوم الأحد ١٧ من جمادى الأولى ١٤٠٤هـ الموافق ١٩ فبراير ١٩٨٤م وذلك لاستخدام بطاقة الدعوة والردى الجامعي واجراء البروفات .



## توزيع الجوائز والكؤوس على الفائزين باليوم المفتوح بجزيرة فيلكا



الشيخ فواز الدعيج الصباح ووكيل الشؤون وعضو مجلس الامة يوزعون الهدايا



جانب من الحضور

اقام امس اليوم الثاني المفتوح بجزيرة فيلكا على ملاعب مركز شباب فيلكا تحت رعاية الشيخ فواز الدعيج الصباح وحضور وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل عيسى ياسين ووكيل وزارة التربية السيد عبدالرحمن الخضرى وعضو مجلس الامة السيد بدر الخلف ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد للشباب السيد عبدالرحمن المزروعى والمسؤولين بادرار الشياح والطفولة .

تضمن اليوم المفتوح الألعاب الرياضية والشعبية والعاب التسلية كما شاركت فرق من نادي البروك الرياضي وتلقى اليوم بالخلق الرياضي والاجتماعي والمنافسة الشريفة بين المشاركين .

وقد شارك عدد كبير من الفرق وحضر اليوم عدد كبير من اهل الجزيرة والمسؤولين عنها .

وفي الختام قام الشيخ فواز الدعيج الصباح والسادة عيسى ياسين وعبدالرحمن الخضرى وبدر الخلف وعبدالرحمن المزروعى بتوزيع الجوائز والكؤوس على الفرق الفائزة .

## مدرسة جريز تحتفل بعيد العلم



توزيع الجوائز

تحت رعاية مدير ادارة التعليم المتوسط اقامت مدرسة جريز المتوسطة للبين حفلها السنوي بمناسبة الاحتفال بعيد العلم . اشتمل الحفل على مجموعة فقرات موسيقية وتشيلية وفي ختام الحفل تم توزيع الجوائز على الطلبة المتفوقين في جميع المواد .

حضر الحفل عدد من المسؤولين بالتربية واولياء امور الطلبة .

## يوم مفتوح غدا في ابتدائية فلسطين

تقيم مدرسة فلسطين الابتدائية للبنين يوما مفتوحا صباح غد ضمن احتفالها السنوي بعيد العلم والعيد الوطني المجيد وشهادات التقدير والجوائز لدولة الكويت ويشتمل اليوم المفتوح على افتتاح البيت الشعبي واجراء مسابقات رياضية وعزف بعض المقطوعات الموسيقية وتوزيع الميداليات وشهادات التقدير والجوائز التشجيعية على الطلاب والطالبات

## ندوة اجتماعية صحية

بمدرسة رفيقة الاسلمية عقدت في مدرسة رفيقة الاسلمية الابتدائية للبنات الندوة الاجتماعية الصحية تحت عنوان «مشكلات طالبات المرحلة الابتدائية بحضور امهات طالبات المرحلة في منطقة جليب الشيوخ» . وقد افتتحت الندوة بكلمة ترحيبية من السيدة المربية نازرة المدرسة صديقة سيد مسلم اوضحت فيها اهداف الندوة ودورها في الرعاية المتكاملة لطالبات المرحلة الابتدائية ثم تحدثت الموجه الفني عبدالرحمن الخطيب عن احتياجات طالبات المرحلة الابتدائية الاجتماعية والنفسية .

وقدمت السيدات الموجهات المتحاربات الخدمة الاجتماعية والنفسية من خلال مكاتب الخدمة الاجتماعية والنفسية بالمدارس والمناطق التعليمية مركزا على اهمية تردد الامهات على مدارس البنات لمعالجة المشكلات .

كما تحدثت في الندوة الدكتورة وفاء من قسم التوعية الصحية بادرار الصحة المدرسية عن اهمية الغذاء والنظافة الجسدية وخاصة المظهر الخارجي الى جانب الكشف الدوري الطبي في حالة حدوث اي مرض .

وتحدثت الموجهة الفنية لمدارس البنات السيدة فوزية المويد عن دور الام الصالحة في خلق الجو السليم للعلاقات الاجتماعية داخل الأسرة ، وعن المعاملة الايجابية المتوقعة للطالبة وعدم تحميلها فوق طاقتها حتى تنبثق الى دروسها مع مراعاة تعليمها اساليب الام التربوية السليمة حتى تخلق جيلا طيب الاعراق .

## شركة المواصلات الكويتية

تكرم شركة المواصلات الكويتية تقيم شركة المواصلات الكويتية في الثالث من الشهر المقبل حفلا تكريما للسائقين المتقاعدين العاملين على باصات الشركة الخاصة بنقل طلبة المدارس في الكويت وذلك في مدرسة قصر الشيوخ بمنطقة القادسية .

وذكر العضو المنتدب للشؤون القانونية والادارية في الشركة السيد احمد الوهيب ان هذا الحفل يأتي تقديرا من الشركة لهؤلاء السائقين الذين لم يتركوا اخلاء مربية طلبة العام الماضي . و اضاف الوهيب : ان الحفل يشترك فيه مندوبون عن الادارة العامة للمرور ووزارة التربية ووزارة الصحة العامة وجمعية السلامة للوقاية من حوادث الطرق . وقال ان الحفل سيتخلله القاء الكلمات الارشادية وتوزيع الجوائز والهدايا على السائقين المتقاعدين .

## مسابقة حفظ القرآن الكريم

حازت مدرسة عمرة بنت مسعود الابتدائية للبنات على المركز الاول في مسابقة حفظ القرآن الكريم للمفكرين الاول الابتدائي والرابع الابتدائي .

وقد اقامت نازرة المدرسة السيدة صديقة باقر حفلا كبيرا شارك فيه اولياء الامور لتوزيع الجوائز على الطالبات المتفوقات في هذه المسابقة .



فقرات من الحفل تقدمها الفتيات

## الاسبوع حافل بالنشاطات الاجتماعية والثقافية والفنية

انجازها لاهيتها للمنطقة حددها منطقة صناعية ومسلخ وسوق للاغنام وآخر تجاري ومنتهزه قومي وتكملة الشارع المؤدي للاطراف .

كما اشتمل حفل افتتاح الاسبوع الذي يستمر لغاية ٢٢ فبراير الحالي على عدد من الفقرات الشعبية والفنية التي نالت استحسان الحضور قدمها طلبة وطالبات المدارس في منطقة الجهره .

من ناحية اخرى افتتح امس عام المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب احمد مشاري الصدواني معرض الكتاب الاول الذي اقيم ضمن احتفالات الاسبوع في مدرسة ام معبد حضر حفل الافتتاح مدير منطقة الجهره التعليمية رشيد الحمد والدكتور خالد الوسي عضو مجلس الامة والدكتور خليفة الوقيان الامين العام المساعد للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب وبعض اعضاء مجلس محافظة الجهره ومدير محافظة الجهره واعضاء لجنة الاسبوع وعدد كبير من مواطني المنطقة .

وتحقيق الطليات الملحة للمنطقة وتكثيف التوعية الصحية والثقافية والاجتماعية الملائمة .

واوضح السيد الجهرى في كلمته دور كل وزارة او هيئة وما قدمته وما يطلب منها للمنطقة وما قامت به اللجنة لاعداد لهذا الاسبوع .

واضاف قائلا : ان هناك ضروريات نرجو من المسؤولين الاسراع في



جانب من الحضور ويبدو محافظ الجهره وعدد من المسؤولين

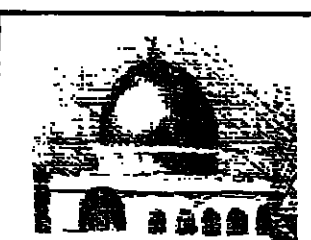
## المجتمعي يرفع حفل افتتاح الاسبوع الجهره امس

افتتح محافظ الجهره السيد عبدالرحمن المجتمعي في الساعة التاسعة والنصف من صباح امس اسبوع رعاية الجهره وذلك في مبنى مدرسة علي السالم الصباح المتوسطة بني في منطقة الجهره .

بدأ حفل الافتتاح بكلمة القاها ناظر مدرسة علي السالم الصباح السيد عبدالرحيم السعيد نيابة عن نظار



اطفال يقدمون احدي فقرات الحفل



## الصلاة

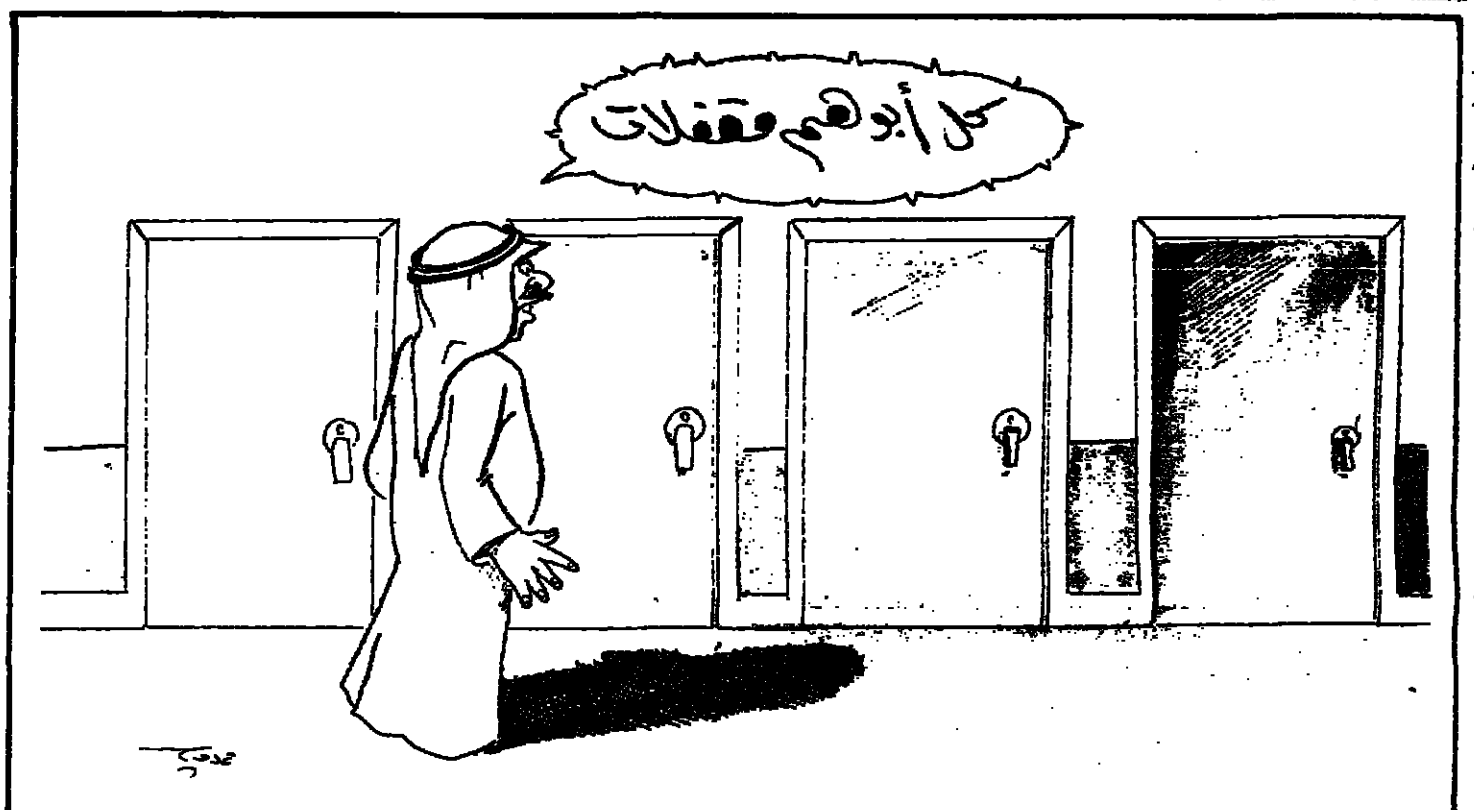
الفجر : ٥:٠٥  
الظهر : ١٢:٢٤  
المغرب : ٢:١٥  
المغرب : ٥:٤٠  
المعشاء : ٦:٥٧

## البحر

اعلى مد : ١:٤٥ صباحا  
وفي الساعة ٢:١٦ مساء  
اخفض جزر : ٨:٠٠ صباحا وفي  
الساعة ٨:٠١ مساء

## الصيدليات المناوبة

الكويت : صيدلية المدينة - شارع عبدالله السالم  
الكويت : صيدلية المطوع - شارع الهادي - بناصة الاوقاف مقابل مسجد الشعلان  
حولي والنفرة : صيدلية السعادة - النفرة - شارع العثمان  
السالمية والريمية : صيدلية صاهري - شارع سالم المبارك  
الفحيحيل والاحمدى : صيدلية الوفاء - شارع الديوب - قصير  
جيب الشيوخ : صيدلية فيلكا - الشارع الرئيسي  
الجهره : صيدلية الخالد - مقابل جمعية الجهره التعاونية



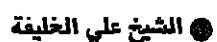
المحاضرون في الندوة  
اقلعت ادارة مدرسة الصليبيات الابتدائية للبنات ندوة اجتماعية في قاعة المدرسة باشراف الاختصاصية الاجتماعية السيدة فاطمة عبدالمنعم جوادى تحت شعار التعاون بين البيت والمدرسة - شارك فيها طبيب

### كلمة السر

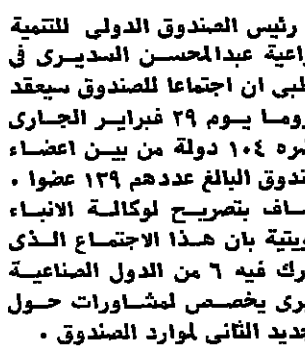
|    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |    |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| ١  | ٢  | ٣  | ٤  | ٥  | ٦  | ٧  | ٨  | ٩  | ١٠ | ١١ | ١٢ |
| ا  | ب  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  |
| ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  |
| ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  |
| ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  |
| د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  |
| هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  |
| و  | ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  |
| ز  | ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  |
| ح  | ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  |
| ط  | ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  |
| ي  | ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ |
| ك  | ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  |
| ل  | م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  |
| م  | ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  |
| ن  | س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  |
| س  | ع  | ف  | ق  | ج  | د  | هـ | و  | ز  | ح  | ط  | ي  |
| ع  | ف  | ق  |    |    |    |    |    |    |    |    |    |



تحليل  
المخالفات في الخليجيات والمقالات  
ومسؤولية مكاتب التدقيق والمحاسبة



**السعودية تساعد  
بنغلاديش في التقيب  
عن النفط**



قالت مصادر بنغلاديشية رسمية بدكا  
 أمس ان بنغلاديش ستستصلح  
 مساعدات اقتصادية سعودية لتكثيف  
 هذه الدولة الاسيوية من التققيب  
 بين النفط والغاز .  
 ويروى دكا حاليا وفد سعودي يضم  
 لجانته أعضاء بهدف إجراء تقييم  
 لاحتياجات بنغلاديش لتكثيها من  
 استغلال موارد النفط والغاز لديها .  
 وأشارت المصادر إلى انه تم تقدير  
 تكاليف بنغلاديش عن النفط في  
 بنغلاديش مبلغ ٥٠ مليون دولار  
 وتعمل السعودية وأقيقت على  
 تزويد بنغلاديش بنفط تسعة ملايين  
 دولار لمساعدتها في تنفيذ عدد  
 من المشروعات .  
 وأجرى الوفد السعودي سياحتا مع  
 المسؤولين بدكا كما زار أعضاءه  
 عددا من المشروعات في سلهيت  
 وتشيتاكونغ حيث تجرى عمليات  
 تققيب .  
 وبذلت عمليات التققيب على ان لدى  
 بنغلاديش احتياطيها من الغاز  
 الطبيعي تقدر بحوالي ١٠ تريليون  
 قدم مكعب لكن لم تسفر هذه  
 العمليات عن وفاء نفط .

مؤسسة الخليج  
للاستثمار تبدأ نشاطها  
خلال ٦ شهور

ذكر في ابوظبي امس ان مؤسسة الخليج للاستثمار المبنية عن مجلس التعاون لدول الخليج العربية ستبدأ نشاطها خلال الشهر السنة القادمة في مختلف المجالات الاستثمارية والمصرفية في دول مجلس التعاون والعالم الخارجي . وقال الدكتور خالد الفيض الرئيس التنفيذي للمؤسسة ان المجالات التي ستشارك المؤسسة في نشاطاتها عديدة وعلى رأسها المشروعات الاقتصادية في الاسواق المالية العربية والدولية وذلك لزيادة حركة الاستثمار في الداخل

ثانياً: عن فتح باب القبول للطلبات مرتبتي المراتب الرابع والخامس في الصيام  
بمدينتي حابات الجمعية لعام ١٩٨٤ مضمناً فتحه الإتحاد  
التي يجهدها المتقدم بالظرف المختوم وتسلمه لإدارة الجمعية  
أثناء الدوام الرسمي وذلك خلال شهر اعتباراً من يوم الخميس  
الموافق ١٩٨٤/٢/٤٣.

## مجلس الادارة

بعد الضجة التي حدثت في سوق  
المقالات ترى كم شركة لديها قوائم  
مصابة للتكاليف الانتاجية  
للمعامل الادارية .. التي تقوم  
بها .. وكم شركة مساهمة .. تنقوم  
بمقفلتها .. او في الطعاع المشترك  
بها .. فخلال هذا اجهزتها الفنية و  
مسابقاتها الختامية .. ان الجواب  
على هذا السؤال .. لان لم توجد  
شركة واحدة في الكويت ظهر فيها  
موظف بسواه في الحسابات الختامية  
في التكاليف الانتاجية فالجميع  
يعتقد ان المحاسبين والمحققين  
يعملون ان الشركات تدير وفقا  
لنظم والحسابات المعمول بها  
عالميا .. وان هذا الشركات تركز على  
الموازنة بين الاداء .. والتكاليف ..  
وراس المال وبين الهدف الذي من  
جله انشئت هذه الشركة

هل الخلل في المقفات  
والخلفيات فقط ؟

**أسس وخصائص نظام الحاسبة**

لكن كيف يتم التحقق والتقييم من سلامة أداء أي شركة وما هي الاسس التي يتم عليها التقييم والاداء والفاعلية ؟

الاسس الثابتة والمتعارف عليها للحسابات الحاسبية والعصرية والحديثة تتركز على عدة اجزاء وخصائص هي كالاتي :

- تتبع تدفق النفقات المختلف بحسب المؤنوية عن هذه النفقات .
- تطبيق النظام الحاسبي ونظم التقارير مع الهيكل التنظيمي المنشأة .

الاستثمارية وهذه الشركات .. وتتسنى ان الدافع ان انشاء هذه الشركات هو دفعها لامتلاك فقط وليس لانخراط او المتابعة باموال المستثمرين في أنشطة غير الأنشطة التي تساهم فيها المؤسسات لهذه الشركات .

وهناك فرق بين التصريح لهذه الشركات بالعمل وبالماتبيات وبين الانخراط بالقرض او بالهدف الذي هو اجله انشئت الشركات والذي يتبعه الى الاستثمار بوجهة الاستياء بالنسبة لخسائر المقتلا ، فبما هناك خسائر متراكمة في عدد من الشركات تقوم خسائرها خسائر المقتلا بالاميين ??? .. وعل ان التصدير الحاسبي قصر فقط في

التمار يرأس  
اجتماع مدراء  
شؤون الموظفين اليوم



يعقد معهد الدراسات المصرفية صباح اليوم اجتماعا لمدراء شؤون الموظفين وخبراء التدريب في البنوك

الكويتية •  
 وذكر مدير مسؤول بالمعهد الذي يرأسه محافظ البنك المركزي عبد الوهاب التمار لوكالة الأنباء الكويتية ان هذا الاجتماع يهدف الى عرض ومناقشة سياسات الافراد المخططة بالبنوك وتحليل المشاكل المحيطة لتتيمم الموارد البشرية في استخدام هذه الموارد استخداماً افضل يحقق نتائجها القصوى •  
 وقال المصدر ان الاجتماع سيناقش مجموعة اوراق العمل التي تقدمت بها البنوك المشاركة في الاجتماع من بين المواضيع التي ستناقش وتطوّر موضوع تخليط موضوع توكيـتـ المـستـطـلـف الوطني وموضوع توكيـتـ المـستـطـلـف الوطني في القطاع المصرفي •  
 ودراسة عن المكافآت والتعويضات عند نهاية الخدمة بالإضافة الى موضوع انتقال الموظفين للعمل بين البنوك المختلفة ودور معهد الدراسات المصرفية في عملية استقطاب خريجي جامعة الكويت وترغيبهم للعمل بالقطاع المصرفي وذلك عن طريق المحاضرات والكيفيات والاتجاهات والعلات الكفيلة بالبقاء الانواء على المستقبل الوطني المتاح عند العمل في البنوك •  
 وأضاف المصدر ان هذا الاجتماع يأتي امتداداً لؤتمر مدراء شؤون الموظفين المنعقد في اكتوبر من العام الماضي •

عرض جيد لاموال المدد الثابتة  
مقابل ارتفاع في أسعار صرف الدولار

اقلت حركة السوق في جو من الهدوء العام ساد في أعقاب التقلبات العنيفة التي شهدتها خلال الايام الماضية وأدت عطلة نهاية الاسبوع في الولايات المتحدة الى تقيد نشاط المتعاملين مما دفع بأسعار صرف الدولار الى معدلات مرتفعة .

وذكر تقرير اقتصادي اسبوعي صدر امس عن البنك التجاري الكويتي انه على الرغم من الاتجاه الانخفاضى الذى يتسم به السوق فان الحكمة تقضى بأن ينظر الى اليومين الاخيرين من الاسبوع على اعتبار انهما مرحلة اندماج نظرا لقيام المتعاملين باعادة تقييم المعلومات المتوفرة لديهم .

واضاف التقرير انه في سوق الدينار الكويتي استمر العرض الجيد في سوق القطاع المصرفي على اموال الفترات الثابتة حتى يوم ١٦ فبراير عندما حدثت زيادة حادة في اسعار الفوائد القصيرة الاجل مما أدى الي نقصان العرض على الفترات الثابتة ، فمن المعدلات التي سادت يوم ١٥ فبراير

وإحدى مزاياها أن ٢/٨ من ١/٨ و ١/٨ من ١/٨ أربعة سعر الفائدة لمدة شهر واحد على ٢ ١/٢ و ١/٢ و ١/٢ في ١٦ فبراير بينما ارتفع سعر الفائدة على القروض القصيرة الابل من ٤ إلى ٩ بالمائة .

الدولار في نهاية الاسبوع في الولايات المتحدة .  
ومن المنتظر ان تخفض معدلات الفائدة في السوق خلال الاسبوع القادم  
بمجرد استلام البنوك لرواتب موظفي الحكومة وطالما ان الالتزامات  
الطويلة الاجل بالدولار لا تزال قائمة .

تقلصت كميات الخضار والفواكه التي نزلت الى الاسواق يوم  
امس الى نصف المعدل المعتاد خلال باقي ايام الاسبوع وقد  
عزا بائعو الخضار والفواكه ذلك الى قلة الحركة في السوق  
منسبته من كل اسبوع وقد احتفظت بعض انواع الخضار  
باسعار مرتفعة نسبيا مثل البامية التي بيعت بسعر ٧٥٠  
فلسا والفلفل الحار الذي بيع بدينار ولاحظ انخفاض سعر  
الفاصوليا عما كان عليه طيلة الاسبوع الماضي فيما حافظت  
معظم المواد على معدل السعر العام .  
وقد كانت اسعار بيع الخضار والفواكه بالتجزئة كمايلي :-  
**الخضار :-**

|                               |                                |                   |               |
|-------------------------------|--------------------------------|-------------------|---------------|
| ٥٠٠                           | جوز هند                        | سعر الكيلو بالفلس | التوع         |
| —                             | السلك —                        | ٢٥٠               | طماطم أردنية  |
| ١٥٠                           | لم يشهد سوق السلك يوم امس      | ٥٠٠               | طماطم مصرية   |
| ٢٥٠                           | اقبالا كبيراً ووزلك فقد توفرت  | ٢٥٠               | خيار          |
| ٢٥٠                           | به كميات كبيرة من الاسماك      | ٢٥٠               | كوسا صغير     |
| ٢٥٠                           | المستوردة والمحلية مثل الزبيدي | ٢٥٠               | بالذبحان      |
| ٧٥٠                           | والهامور والشعوم والنويبي      | ٧٥٠               | بامية         |
| ٢٥٠                           | والعتق فيما انخفضت الاسعار     | ٢٥٠               | ملقوف         |
| ٢٠٠                           | نظرا لوصول شحنات كبيرة من      | ٢٠٠               | زهرة          |
| ٥٠٠                           | الخارج وتوفرت كميات من         | ٥٠٠               | فاصوليا       |
| ٢٥٠                           | الروبيان المحلى والمستورد فيما | ٢٥٠               | قلقاس         |
| ٢٠٠                           | تراوحت استشاره بين             | ٢٠٠               | جزر           |
| ٧٥٠—٢٠٠٠ دينار                |                                | ٢٠٠               | بطاطا         |
| ٢٠٠                           | وقد كانت اسعار بيع التجزئة     | ٢٠٠               | بصل ناشف      |
| —                             | كمائلي —                       | ١٠٠٠              | ثوم           |
| سعر الكيلو بالفلس             | التوع                          | ٥٠٠               | سبانخ         |
| ٢٠٠٠—٢٠٠٠                     | تفوق                           | ٢٠٠               | خبيزة         |
| ٧٥٠                           | موسى                           | ٤٠٠               | هندية         |
| ١٥٠٠—٧٥٠                      | نويبي                          | ١٠٠               | بصل اخضر      |
| ١٠٠٠                          | عتق                            | ٢٥٠               | نعمن          |
| ٧٥٠                           | وحار                           | ٥٠                | فجل           |
| ٥٠٠                           | خفاق                           | ٥٠                | رشاد          |
| ٥٠٠                           | مكوه                           | ٥٠                | كزيرة         |
| ٢٠٠٠—١٥٠٠                     | زبيدي                          | ٥٠٠               | خس            |
| ١٥٠٠                          | شعفة                           | ٢٥٠               | لفت           |
| ١٢٥٠                          | حمام                           | ٥٠٠               | فلفل حلو      |
| ١٠٠٠                          | برطام                          | ١٠٠٠              | فلفل حار      |
| ١٥٠٠                          | هامور                          | —                 | الفواكه —     |
| ٢٠٠٠—٢٠٠٠                     | شعوم                           | سعر الكيلو بالفلس | التوع         |
| ٢٠٠٠                          | خياط                           | ٢٥٠               | برتقال ابوصرة |
| ٥٠٠                           | ميد صغير                       | ٤٠٠               | تفاح          |
| ١٢٥٠                          | حبرة                           | ٢٥٠               | كريب فروت     |
| ١٥٠٠                          | نهاش                           | ١٥٠٠              | خوخ احمر      |
| —                             | البيض —                        | ١٠٠٠              | تشيكو         |
| نوع يوم امس توفرت كافة        |                                | ٢٠٠٠              | عنب           |
| اصناف البيض الكويتي والمستورد |                                | ٢٥٠               | كلمنتينا      |
| بكافة اجهاده اضافة الى بعض    |                                | ٤٠٠               | مندولين       |
| الانخفاض على السعر للبيض      |                                | ١٠٠٠              | كثار          |
| المستورد . وقد كانت اسعار     |                                | ٢٠٠٠              | الاناناس      |
| البيع كمائلي —                |                                | ٢٠٠٠              | مانجا         |
| التوع                         | سعر الكروتنة بالفلس            | ٦٠٠               | كمثرى         |
| ١٥٠٠                          | بيض كويتي كبير                 | ٢٠٠٠              | دراق          |
| ١٢٥٠                          | بيض كويتي صغير                 | ١٠٠٠              | شمام          |
| ١٠٠٠                          | بيض لبناني                     | ٥٠٠ ( درلن )      | موز           |
| ١٠٠٠                          | بيض بلغاري                     | ٥٠٠ الكيلو        | بطاطا حلوة    |
| ١٢٥٠                          | بيض هولندي                     | ٧٥٠               | كستناء        |

## اسعار الذهب في الكويت

سجلت أسعار الذهب ارتفاعا ملحوظا أمس في الاسواق المحلية

وكانت كالتالي :

|           |          |
|-----------|----------|
| ذهب كيلو  | ٩٩٩      |
| ذهب كيلو  | ٩٩٩      |
| ذهب كيلو  | ٩٩٥      |
| ١/٢ كيلو  | ١٠ تولات |
| ٥ تولات   | ٤٣ر٥٠٠   |
| ٥ غرام    | ١٩ر٠٠    |
| ١٠ غرام   | ٣٧ر٣٥٠   |
| ٢٠ غرام   | ٧٤ر٠٥٠   |
| ٥٠ غرام   | ١٨٤ر١٥٠  |
| ١٠٠ غرام  | ٣٦٧ر٨٥٠  |
| اونصة     | ١١٤ر٧٠٠  |
| ١/٢ اونصة | ٥٧ر٥٠٠   |
| ١/٤ اونصة | ٢٩ر٠٠    |

خطة :

|           |      |
|-----------|------|
| ٥ غرام    | ٠٧٠٠ |
| ١٠ غرام   | ١٢٠٠ |
| ٢٠ غرام   | ٢٢٠٠ |
| ١/٢ اونصة | ٣٨٠٠ |

## أسعار العملات

| رقم | العملة            | ملاحظات |
|-----|-------------------|---------|
| ١   | الدولار الأميركي  | ٢٩٦٦٦   |
| ٢   | الجنيه الاسترليني | ٢٢٣٩٥   |
| ٣   | المارك الألماني   | ١٠٨٧٦   |
| ٤   | الفرنك السويسري   | ١٢٣٨٦   |
| ٥   | الفرنك الفرنسي    | ١٠٣٣١   |
| ٦   | الليرا الإيطالية  | ١٧٥٨    |
| ٧   | الدينار الجزائري  | ١٧٣٦١   |
| ٨   | درهم الإمارات     | ٩٩٤٠    |
| ٩   | الريال السعودي    | ٨٣٠٤    |
| ١٠  | الريال القطري     | ٨٠٠     |
| ١١  | الريال اليمني     | ٤٦٧٥    |

## اسعار الفائدة

| المدة    | عرض    | طلب    |
|----------|--------|--------|
| اسبوع    | ٧٩/١٦  | ٦٥/٨   |
| اسبوعان  | ٧١/٢   | ٦١/٢   |
| ٣ اسابيع | ٧١/٢   | ٦١/٢   |
| شهر      | ٦١٥/١٦ | ٦٩/١٦  |
| ٣ شهور   | ٧      | ٦١٣/١٦ |
| ٦ شهور   | ٧١/٨   | ٦١٣/١٦ |
| ٩ شهور   | ٧٧/١٦  | ٧      |
| سنة      | ٧٧/١٦  | ٧١/١٦  |



---

رئيس مجلس الإدارة



## أسعار الأسهم

| وزارة التجارة والصناعة  |       | الشركة البومية |       | السبت ١٩٨٤/٢/١٨ |             |
|-------------------------|-------|----------------|-------|-----------------|-------------|
| اسم الشركة              | الرمز | اسم السهم      | الرمز | الحد الأدنى     | الحد الأقصى |
| أولاً - الشركات المالية |       |                |       |                 |             |
| بنك الكويت الوطني       | ١     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت التجاري      | ٢     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٣     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٤     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٥     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٦     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٧     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٨     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٩     | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ١٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ١١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ١٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ١٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ١٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ١٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ١٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ١٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ١٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ١٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٢٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٢١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٢٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٢٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٢٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٢٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٢٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٢٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٢٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٢٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٣٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٣١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٣٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٣٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٣٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٣٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٣٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٣٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٣٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٣٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٤٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٤١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٤٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٤٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٤٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٤٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٤٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٤٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٤٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٤٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٥٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٥١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٥٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٥٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٥٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٥٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٥٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٥٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٥٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٥٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٦٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٦١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٦٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٦٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٦٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٦٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٦٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٦٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٦٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٦٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٧٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٧١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٧٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٧٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٧٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٧٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٧٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٧٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٧٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٧٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٨٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٨١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٨٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٨٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٨٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٨٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٨٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٨٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٨٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٨٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٩٠    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٩١    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٩٢    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٩٣    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٩٤    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٩٥    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٩٦    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ٩٧    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت العقاري      | ٩٨    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الصناعي      | ٩٩    | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |
| بنك الكويت الزراعي      | ١٠٠   | سهم            | ١٠٠   | ١٠٠             | ١٠٠         |

## حركة المطار

### حركة المطار ليوم الأحد ١٩٨٤/٢/١٩

|      |                            |
|------|----------------------------|
| ٧١٥  | الكويتية/الظهران/البحرين   |
| ٩٣٠  | الكويتية/نيويورك/فرانكفورت |
| ١١١٥ | الكويتية/جنيف/لندن         |
| ١٢   | الكويتية/أبوظبي/دبي        |
| ١٢٣٠ | الكويتية/دمشق              |
| ١٢٠٠ | الكويتية/جدة               |
| ١٢٠٥ | الكويتية/القاهرة           |
| ١٢٠٥ | الكويتية/عمان              |
| ٧٣٠  | الكويتية/بغداد             |
| ٧٤٥  | الكويتية/البحرين           |
| ١٠١٥ | الكويتية/دبي/بومباي        |
| ١٠٣٠ | الكويتية/أبوظبي/كراتشي     |

### القادمة

|       |                          |
|-------|--------------------------|
| ٤٣٠   | الكويتية/مانيل/بانكوك    |
| ٨١٠   | الكويتية/بومباي          |
| ١١٢٤٥ | الكويتية/الظهران/البحرين |
| ٥٢٥   | الكويتية/أبوظبي/دبي      |
| ٦٠٠   | الكويتية/دمشق            |
| ٦٤٥   | الكويتية/عمان            |
| ٦٥٠   | الكويتية/جدة             |
| ٧٣٥   | الكويتية/نيويورك/لندن    |
| ٨٣٥   | الكويتية/القاهرة         |
| ١١٣٥  | الكويتية/بغداد           |
| ١١٤٥  | الكويتية/البحرين/الظهران |

## الميناء

### تضمنت نشرة الحركة في ميناء الشيوخ ليوم السبت ١٩٨٤/٢/١٨ م :

أولاً : حركة الدخول والخروج لليومين السابقين  
الخميس والجمعة ١٩٨٤/٢/١٧ و١٩٨٤/٢/١٨  
دخلت الى ميناء الشيوخ السفن التالية :  
اجيبس فيكتوريوس - اوغن ستراي - وليم تاور - دا يون  
مارو - شون اي مارو - ايفان كورتيف - ميرك استرو  
غادرت ميناء الشيوخ السفن التالية :  
سترات اترك - ابن عبيد - كك الوكيل والدوبة ١١٩ -  
المارة - بلوتارس - فيجور  
ثانياً : السفن الموجودة في ميناء الشيوخ في يوم السبت ١٩٨٤/٢/١٨ :

| الرقم | اسم السفينة             | نوع السفينة       | الوكالة       |
|-------|-------------------------|-------------------|---------------|
| ١     | ريفر ماجي               | فوكه              | الفاتم والقطب |
| ٢     | سي اوسري                | سكر               | القطبي        |
| ٣     | كوتاري                  | تجاري             | الصوان        |
| ٤     | شالغ دو                 | تجاري             | مجد البحر     |
| ٥     | اجيبس فيكتوريوس         | تجاري وحيد        | الفاتم والقطب |
| ٦     | سكار اويوت              | خشب               | المالية       |
| ٧     | اوغن ستراي              | اسمنت             | القطبي        |
| ٨     | وولان تاور              | حاويات            | الفاتم باربر  |
| ٩     | دايفين مارو             | سيارات            | الراشد        |
| ١٠    | شون اي مارو             | تجاري حيد وزايا   | المالية       |
| ١١    | نيب فين اليكتريك كامبني | اسمنت             | الراشد        |
| ١٢    | ايغان كورتيف            | اسمنت             | الراشد        |
| ١٣    | اسماك ١١١               | زيت سفلي          | الفاتم        |
| ١٤    | اسماك ٢                 | تجاري وكاس        | الفاتم والقطب |
| ١٥    | اسماك ٣                 | حاويات            | بهبائي        |
| ١٦    | لويس بون هوفن           | تجاري             | البحر وبيوت   |
| ١٧    | اتانجيل هيرفنت          | تجاري وصفاق واسنت | المصر         |
| ١٨    | فرع جي                  | شعب               | الفاتم        |
| ١٩    | الكويتية                | شعب               | الفاتم        |

### ثالثاً : السفن المنتظرة في المراسي الخارجية : ١ - سفن الخطوط المنتظمة :

| اسم السفينة | نوع السفينة    | الوكالة       |
|-------------|----------------|---------------|
| نيكا        | تجاري          | مجد البحر     |
| وولان تاور  | حاويات وسيارات | عبدالله وكامل |
| وولان تاور  | سيارات         | المالية       |

### ٢ - السفن الجواله وسفن المصاطرات :

| اسم السفينة | نوع السفينة    | الوكالة       |
|-------------|----------------|---------------|
| نيكا        | تجاري          | مجد البحر     |
| وولان تاور  | حاويات وسيارات | عبدالله وكامل |
| وولان تاور  | سيارات         | المالية       |

## الاسهم الخليجية

| الرمز | اسم الشركة         | اسم السهم | الحد الأدنى | الحد الأقصى |
|-------|--------------------|-----------|-------------|-------------|
| ١     | بنك الخليج         | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢     | بنك البحرين والقطر | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣     | بنك الكويت الوطني  | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤     | بنك الكويت التجاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥     | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٦     | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٧     | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٨     | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٩     | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٠    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١١    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٢    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٣    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٤    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٥    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٦    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٧    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٨    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ١٩    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٠    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢١    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٢    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٣    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٤    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٥    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٦    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٧    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٨    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٢٩    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٠    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣١    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٢    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٣    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٤    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٥    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٦    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٧    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٨    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٣٩    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٠    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤١    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٢    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٣    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٤    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٥    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٦    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٧    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٨    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٤٩    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٠    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥١    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٢    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٣    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٤    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٥    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٦    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٧    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٨    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٥٩    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٦٠    | بنك الكويت الزراعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٦١    | بنك الكويت العقاري | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |
| ٦٢    | بنك الكويت الصناعي | سهم       | ١٠٠         | ١٠٠         |



# المناخ القدسي لشعر القديم واشره في النقد الادبي آنذ

بقلم : عادل الفريجات

وترك الآخر ، وانتقل فودة واحدة من نمله ، وترك عيانه مدلاة من كتف واحد ، وحلق جانبا من شعره وترك جانبا آخر مرسلا ، ثم انشد هجائيه ، فكان لها وقعها في نفس الثمان بن المشر ، وحقق فيها مايريد آنذ ..

واذا كانت هذه الحالة الفردية التي تتم وفق طقوس سحرية غريبة قد لاتنهض دلليا على المناخ السحري القدسي للشعر القديم ، فاننا نستطيع ان نزعج ان انشاد الشعراء لاشعارهم في الاسواق العامة في الجاهلية كان ينطوي على بعد ديني ، فمعاظ - وهو أبرز اسواق العرب قبل الاسلام - لم يكن سوقا تجاريا او ادبيا فحسب ، بل كان مكانا مقدسا ايضا فقد ذكر ابن حبيب في كتابه المجران «جهر» وهو صنم من اصنام العرب التي عيدها مع الله عز وجل ، كان لهوزان ، ومكانه عكاظ - والمحرم ٢١٥ - وتحدث الاصمعي عن عكاظ فقال : «عكاظ نخل في واد بينه وبين مكة ثلاث ليال ، وفيه كانت تقام سوق العرب بوضع يقال له الاثداء به كانت ايام الفجار ، وكان هناك صخور يطوفون بها ويحجون اليها» ، وكذلك وصف البكري في «معجم ما استعجم» عكاظا فقال : «صحرَاء مستوية لاطم فيها ولا جبل ، لا مكان من الانصاب التي كانت بها في الجاهلية وبها دماء البدن كالاراء المعظم» .

والحيوان والفلك ، ويتم تسهيل العمل وبذل المشقة في حالة الوصف ، وفيه ومن خلاله يمارى الى التقرب والضرعة الى الالهة عن طريق الغزل بالانثى المعلمات في الحادي ويون الله ..

واذا ما اردنا امتحان هذه المقولات في غرض من اغراض الشعر القديم وليكن الدخيل مثلا ، وجدنا كثيرا من الامثلة التي تستعنف ، فالشاعر الجاهلي كما يرس ، في كثير من الاحيان ، لوحة اسطورية مدحوة ، فالمدحون حينما يقبض ، يصور وكأنه اله غائب ، له شذرات خارقة ، وهاهو ذا النابغة الذبياني يقول في الثمان بن المشر بعد ان غلبه من واهدر دم :

فاذك كليل الذي هو مدركي ان غلبت ان المنيك عنك واسع فعلى الرغم من البعد الحسي للصورة ، وتشبيه الشاعر بمدحوة بليل يحل على العباد ويلقهم بالسواد قاطبة ويلف الشاعر في النهاية ، فان فيها بعدا دينيا يقرب من المفهوم القائل ان الله يرى عباده ، ويحيط به كما يحيط الليل بالايام والاشياء .

ويؤكد هذا البعد الديني نعمت الشاعر لنفسه بأنه عبيد في بيته الاذن :

اتوعد عبدا لم يخطك امانة وترتك عبدا ظالما وهو ضالع !

والامثلة كثيرة على صورة المدحون التي تتسارع صورة الاله ، فهذا الشاعر بشر بن ابي خازم يقول في مدحوه اوس بن حارثة المطالي :

فتي من بني لام اعر كانه شهاب بدا في ظلمة الليل ساطع فدى لك نفسي يابن سحدي وناتي

اذا ابدت اليش الحزام الضوائع وكنت اذا هتت يداك الى العلى صمت فلم يصنع كمنك صانع فني البيت الاول يشبه الشاعر مدحوه بشهاب يضي الليل ويبدد الظلمة ، وفي الثاني يقدي بنفسه ، وفي الثالث يعليه على كل الصائمين .

وهذه الامام الثلاثة : النور وحق الفداء ، والاعجاز في المنع تجعل من اوس رجلا مثالا تقرب صورته من صورة الاله الجدير بأن يعيد وان تقدم له القرابين . واي قران اعظم من الفداء بالنفس ؟

وفيا يمثل بغرض الرشاء ، فقد كانت المراتي في الاساس انشاد تنال على الميت لتزاح روحه ، وربما كان من قبيل هذا الاعتقاد ان الرجل القتل تقي روحه ترف هامة فوته تقول : اسقوني الى ان يؤخذ بثاره ، فهذا جيف وتزاح ١٠٠

وكان الهاء ايضا يتم في اجواء سحرية غريبة فقد روي ان لبيد بن ربيعة حينما التي قصيدته الهجائية في الربيع بن زياد بن بدي الثمان بن المشر تظن زي سائر فرق شره من الوسط ، وذهن شقا منه

الملاقة بين الشاعر والكاهن علاقة وثيقة وحيوية في مفهوم القدماء ، فقد كان للكاهن ربه . وللشاعر شيطانه ، وكلامه يوحي لصاحبه بما يوحي به .. وقد افترض بعض الشعراء بقوة شيطانه وضعف شيطان غير فكني عن القوة بالذكورة وعن الضعف بالانوثة ، وقد قال المعلي :

اني وكل شاعر من البشر شيطانه انني وشيطاني ذكر

وفي المصور المخرقة في القدم كان الشاعر هو الكاهن من حيث القدرة على الخوض في الدينيات . وفي كلامه ايجائي فيه قيس من الفلب القدس تحل بسببه النعم والخيرات

على الرهبة من الكون والطبيعة والحيوان والفلك ، ويتم تسهيل العمل وبذل المشقة في حالة الوصف ، وفيه ومن خلاله يمارى الى التقرب والضرعة الى الالهة عن طريق الغزل بالانثى المعلمات في الحادي ويون الله ..

واذا ما اردنا امتحان هذه المقولات في غرض من اغراض الشعر القديم وليكن الدخيل مثلا ، وجدنا كثيرا من الامثلة التي تستعنف ، فالشاعر الجاهلي كما يرس ، في كثير من الاحيان ، لوحة اسطورية مدحوة ، فالمدحون حينما يقبض ، يصور وكأنه اله غائب ، له شذرات خارقة ، وهاهو ذا النابغة الذبياني يقول في الثمان بن المشر بعد ان غلبه من واهدر دم :

فاذك كليل الذي هو مدركي ان غلبت ان المنيك عنك واسع فعلى الرغم من البعد الحسي للصورة ، وتشبيه الشاعر بمدحوة بليل يحل على العباد ويلقهم بالسواد قاطبة ويلف الشاعر في النهاية ، فان فيها بعدا دينيا يقرب من المفهوم القائل ان الله يرى عباده ، ويحيط به كما يحيط الليل بالايام والاشياء .

ويؤكد هذا البعد الديني نعمت الشاعر لنفسه بأنه عبيد في بيته الاذن :

اتوعد عبدا لم يخطك امانة وترتك عبدا ظالما وهو ضالع !

والامثلة كثيرة على صورة المدحون التي تتسارع صورة الاله ، فهذا الشاعر بشر بن ابي خازم يقول في مدحوه اوس بن حارثة المطالي :

فتي من بني لام اعر كانه شهاب بدا في ظلمة الليل ساطع فدى لك نفسي يابن سحدي وناتي

اذا ابدت اليش الحزام الضوائع وكنت اذا هتت يداك الى العلى صمت فلم يصنع كمنك صانع فني البيت الاول يشبه الشاعر مدحوه بشهاب يضي الليل ويبدد الظلمة ، وفي الثاني يقدي بنفسه ، وفي الثالث يعليه على كل الصائمين .

وهذه الامام الثلاثة : النور وحق الفداء ، والاعجاز في المنع تجعل من اوس رجلا مثالا تقرب صورته من صورة الاله الجدير بأن يعيد وان تقدم له القرابين . واي قران اعظم من الفداء بالنفس ؟

وفيا يمثل بغرض الرشاء ، فقد كانت المراتي في الاساس انشاد تنال على الميت لتزاح روحه ، وربما كان من قبيل هذا الاعتقاد ان الرجل القتل تقي روحه ترف هامة فوته تقول : اسقوني الى ان يؤخذ بثاره ، فهذا جيف وتزاح ١٠٠

وكان الهاء ايضا يتم في اجواء سحرية غريبة فقد روي ان لبيد بن ربيعة حينما التي قصيدته الهجائية في الربيع بن زياد بن بدي الثمان بن المشر تظن زي سائر فرق شره من الوسط ، وذهن شقا منه

## معرضان لفنانين تشكيليين من بلجيكا وبلغاريا من وحي الجزائر ونضال الانسان في سبيل الحرية



لوحة زيتية في معرض الرسامين البلغاريين بوهران

هذه اللوحات جميعا حقبة من الزمن في الجزائر فاذا بناظرها الخالية وبسطة اهلها في الريف ونضال ابطالها التاريخيين . ومن هؤلاء المبدعين الفنانة ماريا نيدكوفا وهي من مواليد ١٩٢٥ في صوفيا ، والفنان ميلا لتشونانوف المولود سنة ١٩٣٠ بقرية سترايا بقاطعة بلوفيد ، وماركارينا دينوفا المولودة في غارنا سنة ١٩٣١ ، وراكو موروزوف المولود سنة ١٩٤٠ بقرية كوزار بقاطعة بورغاس ، وكلهم أعضاء باتحاد الفنانين البلغاريين ، ومنخرجون في اكاديمية الفنون الجميلة في صوفيا العاصمة ، وقد اقاموا معارض جماعية او فردية في وطنهم وخارج .

وفي الجزائر العاصمة ضم الاسبوع الثقافي البلجيكي الذي بدأ في اواخر شهر يناير الماضي معرضا للرسام

بلجيكي الراحل «فرانسيس مارسال» ويستمر حتى اليوم الثاني والعشرين من فبراير . وقد ولد هذا الفنان سنة ١٨٨٩ وتوفي في ١٩٧٢ .

واهم ما يميزه تخطيطه عن الطابع الرومانسي في اتجا ، وهو الطابع الغالب على الفنانين الاوروبيين المتنبئين مثله الى الغرب حين يستوحون موضوعات يختارونها تقع في الفكرية والفنية .

وقد لاحظنا ان الفنانين التشكيليين الاوروبيين ينفذ خاصة هم اكثر المبدعين تأثرا بالجزائر واستلهاها لها ، ولاسيما اولئك الذين جاءوا اليها موفدين في بعثات ثقافية للعمل في مجال التعليم او التصنيع فامضوا في رحلتهم سنوات قصارا او طولا ، مكثت من مطالعة التاريخ في ماضي وحاضر ، واما من خلال التقابل والتماثل مع الناس ومع الطبيعة ، واذا كنا نلاحظ شغف الفنانين الفرنسيين للطبيعة وتصويرهم اياها من منطلق رومانسي ، فان ما يستعري انظارنا في معارض الفنانين الوافدين من تشيكوسلوفاكيا او رومانيا او بلغاريا وعبرها من بلاد اوربا الشرقية استلهاهم الانسان الجزائري في حياته اليومية وخاصة في الريف وفي احياء الشعبية ، وتركيزهم على تصوير العادات والتقاليد الشعبية ، وذلك امر طبيعي مرجعه الى التباين الذي نوهنا عنه .

ومن الظواهر الثقافية المضيئة مشاركة هؤلاء الرسامين المقيمين بالجزائر او الذين املوا بها فترة من حياتهم ثم رجعوا الى اوطانهم في اقامة معارض لانتاجهم المستوحى من تلك الفترة ، وحضورهم للمشاركة في تنظيم تلك المعارض والاتقاء بالمشاهدين والمصحفين وغيرهم من رجال الاعلام والثقافة والتحاور معهم حول اتجاهم المرسوم ، وتجديد ذكرياتهم ، الامر الذي يثري الحياة الثقافية والفنية ، ويوثق العلاقات على مستوى الدول والشوب من جانب ومستوى المشتغلين بالفن من جانب آخر ، ويسهم في تبادل الخبرات وتوعية الناشئين من الفنانين الجزائريين بالاساليب المستحدثة في مختلف المدارس الفنية .

وفي اطار هذا التعاون الثقافي والفني ، احتضنت قاعة الارشاد السياحي بمدينة وهران عاصمة الغرب الجزائري معرضا للوحات الزيتية اقامته مجموعة من الرسامين البلغاريين بعنوان «الجزائر بريشة الفنانين البلغاريين» خلال شهر يناير الماضي ، وضم اثنين وعشرين لوحة استوحى مضامينها من البيئة الجزائرية وخاصة الريفية ، وكانت المرأة فيها في موقع البؤرة من الكاميرا» ، الرسام ، اذ ركزت عليها معظم اللوحات ، والطابع الغالب على جل الانتاج المعروض هو الاسلوب الواقعي اذ انفرد قليل منه بالطابع التجريدي . وقد عاش مدعو



رسم تشكيلي لامرأة من ابداع مارسال

## محاورات

### في الفكر والادب والسياسة

#### للزميل محمد رشيد العويد

صدر مؤخرا للزميل الصحافي محمد رشيد العويد كتابه الثاني تحت عنوان «محاورات في الفكر والادب والسياسة» . وقد تضمن الكتاب الذي يقع في مائة صفحة من القطع المتوسط ، العديد من المقالات والحوارات الصحفية التي اجراها الزميل اثناء عمله الصحفي اليومي بين عامي ١٩٧١ ، ١٩٨٢ قبل ان يصبح مديرا لتحرير مجلة «النور» التي تصدر عن بيت التوصل الكويتي .

وقد تضمن الكتاب لقاءات مع الشاعرة نازك الملائكة والدكتور محمد عبد الاذن والدكتور صبحي المصالح والدكتور معروف الدواليبي ورمضان لاون ، محمد الحساوي والسفير الشاعر يعقوب عبدالعزيز الرشيد والدكتور محمد سلام مذكور والدكتور محمود عبد الواسع والاديب الازاعي فاروق شوشة والدكتور محمد رواس قلعجي والاديب الخليل عبدالسلام المعلي والدكتور محمد سليم العوا والسيد يوسف سيد هاشم الرضاوي .

وقد اعتد الزميل العويد في اعداد هذا الكتاب على ان الكثير من المحركين والادباء والساسة قد يقولون فيها جري مهم من مقابلات صحافية مالا يقولونه عادة فيها يتكثرون في دراساتهم وكتيبهم ، وذلك اما لانهم لا يسيرون في كتاباتهم عن المواقف الخاصة والآراء الذاتية ، كما تقتضي طبيعة البحث العلمي ، واما لانهم لا يحيطون بكل ما يقال عنهم او بانتاجهم او مواقفهم ، فلا يردون عليه ويوضحون نظرتهم تجاهه الى حين ينقل اليهم عبر مقابلة صحفية ، واما انهم يؤثرون التحفظ في ابداء كثير من الآراء والمواقف ولكن الصحفيين يضطرونهم الى الافصاح عنها وابدائها .

وهذا ما اكده الزميل العويد في مقدمة كتابه حول اعداد هذه المحاورات .

والحق يقال فان العديد من القادات والحوارات تضع مع الزمن حيث ان الصحفية اليومية تلقى في يومها ولا تجد من يحفظها ، فكانت هذه الفكرة الجميلة من الزميل في حفظها حيث ان مثل هذه اللقاءات التي تجرى مع اعلام الفكر والادب

## صدف الذاكرة

تكتبها : منيرة مصباح

### لو ان الندوة انفتحت على الجوانب المعاصرة للمسرح العربي

ان النشاطات الثقافية التي تقام في الكويت حاليا هي بارقة الامل وسط الاخطار الذي يعيشه الانسان العربي في هذا العصر لا تحتوي هذه النشاطات على كافة الاصعدة من وضوح الرؤية لمستقبل ثقافة هذه الامة .

وهنا لا يسعنا الا ان نشيد بمجهودات المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب الذي حمل على عاتقه تيمات القيام بالنشاطات الثقافية جميعها ، والتي كان اخرها ندوة التراث العربي والمسرح التي استقطبت كبار الكتاب والمخرجين العرب حيث جمعهم هنا في الكويت لتسد النقص في التلاحم العربي الغائب على الساحة السياسية في عصرنا .

وقد اتسمت الندوة بالاخوة الصادقة والنقاش الودي الذي عهده العربي في اي بقعة من هذه الارض الطيبة ، ورغم الاختلاف في الآراء والأفكار بقيت الجذور الثقافية لجميع متقفيها هي الحافظ في ما دار من بحث وتفتيش ونقاشات .

ويعود كل ذلك للقيم على الندوة الذين يتفقون بالحيطة والدرابة والوعي الفكري الذي يحولونه ، والذي انعكس على كل الجلسات والحوارات .

وما اختار اسم التراث والمسرح لهذه الندوة الا لما في التراث العربي من فكر وحضارة وما في المسرح القائم حاليا من ركود يجب البحث فيه وخوضه لتلافيه في المستقبل لان المسرح من اكثر الفنون تأثرا وتفاعلا مع الناس .

ومن المعروف ان المسرح هو شكل من الاشكال التشكيلية للفن الى جانب التصوير الفكري والذهني لآمال الشعوب . ومن هنا كان الهدف من وجود المسرح هو تناول الأحداث الأساسية لمراسل الحياة عند الشعوب من اجل توعيتها وتنقيتها من الاتجاه الصحيح لمسرة تقدمها .

وهنا نريد ان نطرح التساؤل التالي : لماذا انحصر مشون هذه الندوة القيمة في التراث والمسرح مع ان المسرح العربي المعاصر يعيش فترة حمول وقلة ابداع ؟

فباعتقادي انه لو فتحت جوانب الندوة على الموروث وعلى الحاضر والمستقبل لاستطاعت ان توتي ثمارها اكثر ، فالمرح العربي يعيش حاليا انتكاسة كبيرة بعد فترة النهوض والازدهار التي شهدتها في الستينات والسبعينات . ولو ان الندوة لاشتت هذه المشاكل المعاصرة للمسرح لكالت نتائجها اكثر ايجابية وفعالية .

ومن خلال البحوث التي قدمت للندوة اتسائل : كيف باستطاعتنا ايجاد مسرح عربي متميز فكريا وفنا ؟ هل يعودتنا للموروث الشعبي لتتحقق ذلك ؟ وهل يتطابق تاريخنا التراثي مع معطيات عصرنا الحاضر عصر العلم والتكنولوجيا وعصر الذرة والكمبيوتر ؟

وهنا نقول انه من خلال وضع منهج مسرحي تقدمي متطور نستطيع قراءة تراثنا وحضارتنا نقابل حديث بيرز مشاكل العربي الاجتماعية والسياسية والاقتصادية وحتى العاطفية ، وهذا لا يتم الا بالقضاء على اللهجات المتعقبة في تراثنا والتي تعتبر بمثابة شوائب لهذا التراث .

ولا ضرر - باعتقادي - من ، التفاعل القائم بين شتي الحضارات الانسانية حاليا لان الثقافة تؤثر وتتأثر بها القيم الانسانية لدى الشعوب .

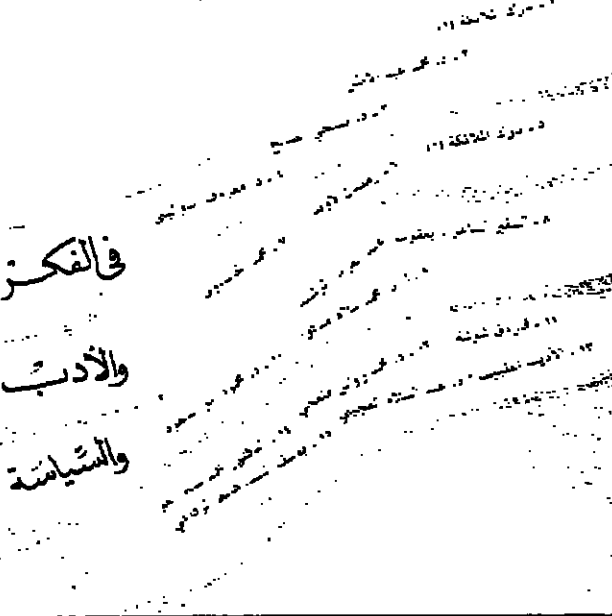
ولقد حاول الكثير من الكتاب المسرحيين الرجوع الى التراث ، ولكن جاءت اعمالهم على المسرح في عملية اسقاط هذا التراث على الواقع بنجاح كبير ، والتجارب كثيرة في العراق ومصر والمغرب ولبنان مما اعطى الشخصية العربية على المسرح تمايزا خاصا بها وخلقت شخصياتها على خشبة المسرح .

وفي النهاية نتساءل : اليس العمل المسرحي كفن يخلق على المسرح وليس خارجه ؟ وينطوي على عملية التفاعل مع الجماهير المشاهدة له ؟ ويعد هذا نغود ونكر الشكر للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب على سعيه الدائب من اجل اقامة مثل هذه الندوات ، ونتمنى ان يستمر في نشاطه هذا قريبا نستطيع الثقافة من خلال تفاعلها مع الجماهير ان تلعب من الاوضاع المتردية لهذه الامة مستقبلا .

والسلام .

محمد رشيد العويد

## محاورات



في الفكر والادب والسياسة

على كل حال فالعمل اسلوب علمي ومعاصر تاجح قامت به العديد من المؤسسات الثقافية التخصمية للعديد من الكتاب والادباء والمفكرين ، وهي خطوة رائمة نرجو لها والزميل العزيز المزيد من التوفيق والنجاح .

احمد ابوسيدو



## حكايتی مع النساء

● یکتب انطباعاتہ







**التلفزيون - البرنامج الثاني :**

٧ر٤، القرن الكريم ،  
المسلسل الكراني - ودي  
يكر ، ٧ر٢٧ المسلسل  
القاضي - نافذة على  
الطبيعة ، ٧ر٤ ثرة الاخبار  
الاقتصادية ، ٢٢ر المسلسل  
الاجتماعي - المدرسين فقط ،  
٤٢ر مسلسل المحامات  
الطبي الاجتماعي - اليس  
وير ، ٢٢ر المسلسل الثقافي  
والاقتصاد ، ٢٢ر المسلسل  
الوليبيسي - مات هيوستون ،  
١٢ر٠ الختام بالسلام  
والمنه .



سبانيكا  
أبعد فرنكوتفتح الأبواب واسعة  
أمام الرذيلة

بقلم رمضان لاوند

## الدولة في الهند

مصدر سلسلة من المآسي تتساقط فيها مئات النساء  
ضحايا القتال وحشية

ان يتوجه افراد اسرة الزوج الى مركز الشرطة ليصرخوا ببلد الاسي والجن بان «كنتين» الباشة قد احرقت وهي حية بينما تعلى وعاد اللين . وان السة النار قد مست «ساريا» فالتهمتها النيران . هذا اذا لم تكن قد قدمت الى الانتحار وهي في حالة من الاحباط العميق ..

## الادانة لاول مرة

كان ذلك منذ عدة اسابيع حين اقدم اقطاعي س . م اغراوال على اصدار حكم بادانة اثنين من اسرة زوج ارتكب جريمة قتل قدرة رهيبة من هذا الطراز . وكانت هذه الادانة التي تقر بها اعدام هذين الانسانيين قد حدثت لاول مرة . وخاصة هذه الجريمة كما يرويها هذا القاضي :

« ان سودا كانت في الشهر الثامن من حملها . وكانت حتى ذلك الوقت قد عجزت عن الحصول على المال الضروري لشراء خزانة من الحديد لاسرة الزوج . ولما كانت هذه الاسرة رغبة في تزويج هذه المسكينة للمرة الثانية فقد خافت من ان تحصل مسؤولية الطفل الذي تحمله رحم هذه المسكينة . فقررت التخلص منها ومن جنينها فكانت عملية الاحراق المفضلة» .

## وعى مترايد

امام هذا الترايد في عدد الجرائم التي تحدث عنه الصحافة ، فقد توجهت اعداد من المنظمات النسائية كما تجد الجيران لمرافقة «ليجتي» في سجون هذه الطبقة من «الذين» في سجونهم . وهكذا أصبحت الاسر المشوهة موضع رقابة شديدة بحيث ان الجيران او

اولنا في الحلقة السابقة «الاولى» ان سلط الضوء على مايسمى بالافتتاح الاجتماعي . اسبانيا بعد ثمانين سنوات من وفاة دكتاتور فرانكو . كما حاولنا ان تكشف عن مآل او العوامل التاريخية الخفية التي من وراء هذه الظاهرة . ثم وتندنا القراء قديم صورة قاتمة لوضع اجتماعي اخر في بر هذا البلد الاوروبي . انه الوضع الذي يزل اليه ظاهرة الدولة في بلاد الهند . هي ظاهرة ترمز الى هيبة تقاليد وعادات لا تق مع الحريات الحقيقية التي يطمح انسان الى التمتع بها والخروج بفضلها من زيق التخلف الاجتماعي .

## من اجل جهاز تليفزيون ؟

ل يصدق القاري ان جريمة قتل تقترب سقط بها فتاة في العشرين من العمر لانها لم استطع اتيق ذات يدها ان تقدم الى اسرة زوجها جهاز تليفزيون ؟ ولكن هذا ماحدث على برواية مراسل صحيفة لوموند كيم وردون بيث الذي يقول :

« لم تكن جاسواتي قد بلغت العشرين بعد ، وكانت قد امنت عام زواجها الاول حين جار ثل من حياتها وزوجها واخي زوجها اليها وهي منشفة بعملها المنزلي فاتفقوا عليها وحملوها الى غرفة الحمام وانزعوا منها زيت الوقود والشموع في جسدها النيران فماتت محترقة بعد عذاب رهيب لا ينهض القلم الى وصفه .

السبب هو جهازها من تليفزيون لاسرة الزوج مع العلم ان هذا الجهاز هو جزء من الدولة او هو الدولة التي ترفضها عليها التقاليد الزوجية في الهند .

## ليست جريمة مفردة

والواقع ان هذه الجريمة ليست على تكرها وبشاعتها واقعة مفردة معزولة في البلاد الهندية . ان من يدعي هنا في الهند باسم «ضحايا الدولة» من في الحقيقة ضحايا تيار جاح من التقاليد والصادات التي تفرس نفسها بصورة خاصة على النساء الفقيرات اللواتي يعجزن عن الوفاء بما تعهد به من تقديم مهر لاسرة الزوج . والجدير بالذكر ان هذه الجريمة تتكرر ويتزايد عددها على نحو يوجب ان يصح وياها بجنح البلاد رغم ان قانونا صدر عن حكومة الهند عام ١٩٦٦ يحرم استيفاء هذه «الدولة» من المهر لاسرة الزوج . والواقع ان هذا كما تقول «ليجتي» من ضحايا النسوة التي تنسج أكثر فاكتر وفيها يلي نورد الارقام الماخوذة من المصادر الموثوقة والتي تقدم خطا بيتا لاسرة هذه التقاليد الرجعية المدمرة . والصادر هذه هي مراكز الشرطة التي تقول :

١ - في عام ١٩٧٩ كان عدد النساء اللواتي جرى اراقهن في العاصمة الهندية وحدها ٢٧٧ امرأة .

٢ - في عام ١٩٨٠ ارتفع عدد النساء اللواتي توفين بسبب هذا الحرق الى ٣٣٩ .

٣ - اما في عام ١٩٨١ فقد قفز عدد الضحايا من النساء فتزة كبيرة فبلغ ٤٥٠ امرأة .

٤ - وفي العام الماضي بلغ عدد هؤلاء المسكينات ٤٨٥ . اما في الأشهر الخمسة الاولى من هذا العام ١٩٨٢ ما لا يقل عن ٢٠٠ ضحية .

## \*\*\*

كل اولئك النساء الشابات حديث العهد بالزواج وكلهن ينتسبن الى جذور اجتماعية مشتركة محددة .

تقول السيدة ف . فاروقي رئيسة الاتحاد الوطني للنساء الهنديات : « لقد لاحظنا ان اولئك النسوة ينتسبن كما جرى التعريف عليه الى طبقة البروجوازية الصغيرة : وهي تمثل جماعات تمسلي اهيبة مرمية خاصة لوضع افرادها الاجتماعي . وهذا الوضع يتواءم مع الحصول على دراجة نارية او على لاجة .

## نساء الرقابة

ويتابع الكاتب عرضه لهذه الظاهرة الاجتماعية فيقول : ان الالتزام بعبادة «الدولة» او الزام المرشحة للزواج بها قد حرم رسيا من قبل حكومة الهند عام ١٩٦١ . لكن الجميع ، بما فيهم الحكومة ، يتفقون على ان التشريع القانوني هو من الفوضى والانهيار بحيث انه لم يحل دون ظهور التوافرات وسوء تفسير وتشويه . والسؤال هو : هل يمكن لقانون يصدر عن الحكومة ان يتعامل عادة ذات جذور تذهب بعيدا في اعماق التاريخ ؟

اما الذين يبررون هذا التقليد الظالم في مقابل ذلك فيقولون ان المقصود من الدولة هو توفير وسائل للزوجة المتزوجة والتي يقضي تقليد آخر متفق عليه ايضا بعرمان المرأة من وراثه الابوين .

ولكن منذ التسميات اصبح الحصول على اسرة يبدو وكأنه وسيلة للحصول على وسيلة لزيادة اسباب الترف والرفاه الماديين . اما الماسة فقلنا تبرز حين تكون اسرة «الكنة» عاجزة عن الاستجابة لهذا المطلب .

وبسبب من الخلع الفاجر عند اسرة الزوج وهو طبع لا يبر له ، فان هذه الاسرة تنسج الى التخصن من الزوجة التي لا تستطيع ان توفر لفرادها مزيدا من اسباب الرفاه . ولما كان الظلم مستمرا ، ترفضه المجتمعات الهندية بالاجابة الى انه شديد التعاليف بسبب من التقاليد العائلية المفروضة على الزوج المطلق لخدمة بطلته ، من الطبيعي

اما رجال الشرطة الذين تطاردتهم المنظمات النسائية وتحاول ان تحاسبهم على المواقف التي يتخذونها من قبل هذه الجرائم فانهم يزعمون دفاعا عن انفسهم بالصعوبة البالغة في جمع الشواهد القوية والحاسمة على وجود جرائم مرتكبة عن سابق اصرار وترصد . ويقول العارفين بيوطن الامور بانه ليس هناك شك في سوء نية الشرطة .

## موقف الشرطة

والجدير بالذكر ان التحقيقات التي قام بها القاضي اغراوال قد طرحت امامها جملة من المراقيل وعطيات التضليل بحيث انه طالب بانزال العقوبة باحد مفوضي الشرطة ويطيب شرعي بتهمة التزوير واستخدام اساليب التزييف .

هذه حادثة من حوادث كثيرة . وامتناع الشرطة عن التصاون في اجراء تحقيقات محايدة هو الذي يفسر الى حد بعيد واقعة ان جرائم «احراق النساء» تنتهي الى الادانة الا في النادر القليل .

## الحكومة وتعديل القانون

ويقول المعارضون بان الحكومة الهندية منصرفة حاليا الى تعديل القانون الذي وضعت عام ١٩٦٦م . بحيث توفر للسلطات العامة الوسائل التي تقضي بممارسة الضغوط الزائدة وذات القاعية . لكن كثيرا من النساء الهنديات العاملات على تحرير المرأة من غيبة هذا التقليد الاجرامي يشاركن السيدة فاروقي التي تحاول فيها وراء الزرع البسيط الذي يمارس اليوم ، ان تقوم بجهود طويل النفس . وهي التي قالت : « ان علينا ان نعيد تربية مجتمع لم يكف يوما من الايام عن وضع الرجال في المركز من

قضاء وقدر او على انها حوادث منزلية لاسيل الى تجنبها هو الظاهرة الغالبة في سجلات مراكز الشرطة . ويقول كيم غوردون - ييش مراسل صحيفة لوموند في عددها الصادر في ٢٨ من الشهر الماضي : « ان عشرة من المائة فقط من هذه الحوادث الاجرامية تسجل على انها جرائم قتل او انتحار . اما التسعون في المائة فهي تسجل على اساس انها حوادث منزلية .

الرقباء يقضون على القتل المفترض عند تردد اي صرخة الم من داخل اي منزل . ومع ذلك فان الهند ذات الضمير السوء الفاسد ، لاتزال سجونها خالية من هذا النوع من الجرائم . وهذا هو الحال في حوادث منزلية تسجل مثل هذه الجرائم على اساس انها

## تالبوت : نموذج لمناعب الصناعة في فرنسا

تثير النقابات من لهجتها ومواقفها في الطريق » ويقول لينويل جوسبان : « كيف يمكننا ان نوفق بين موقع سياسة التفتيش وسياسة اعادة البناء الصناعي دون ان نتجم عن هذا التوفيق نتائج قاسية في الميدان الاجتماعي والسياسي . » قال هذا الكلام مستندا الى الدروس المستفادة من أزمة صناعات تالبوت . كما يطالب اندريه بنير جيرون بالتشاور قالا : ان كل سلوك مختلف سيسبب مضاعفات اضافية .

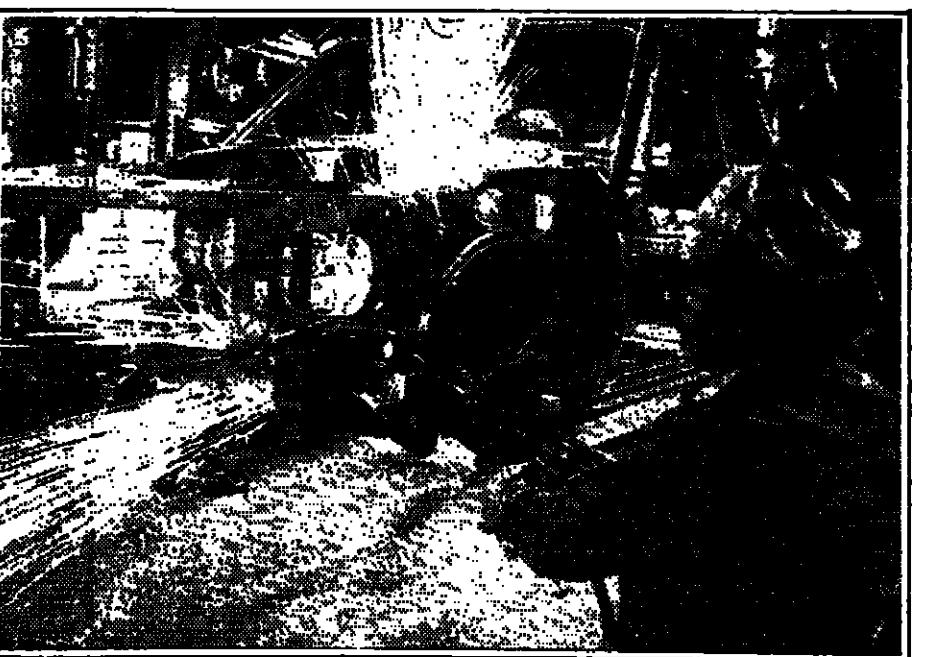
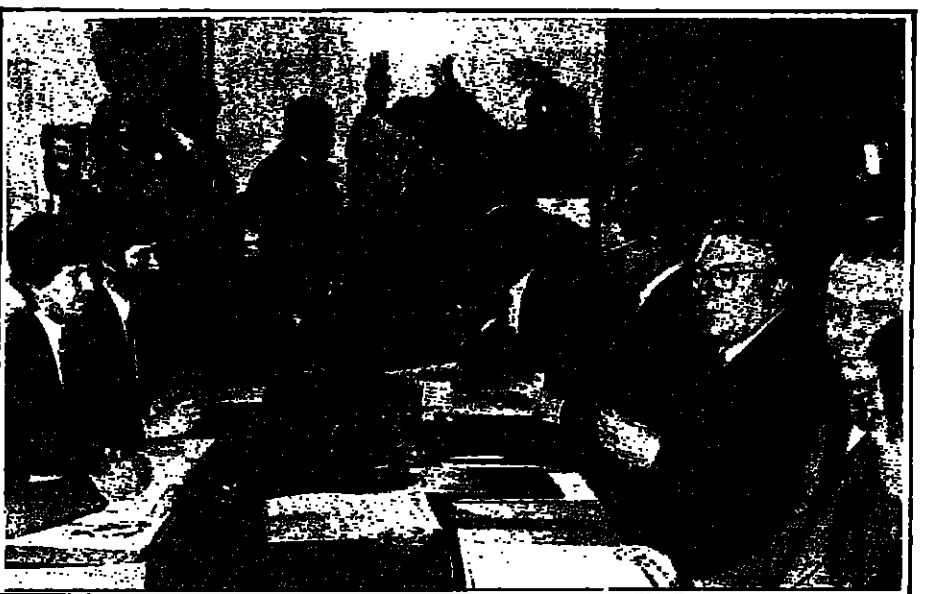
ولكن يبقى سؤال : هل سيكون في وسع الحكومة ان تستفيد من اجسام اجتماعي للتوصل الى تحقيق التسيولات الصناعية المطلوبة ؟

هذا وقد عقد اجتماع ثلاثي بين الفقاء لدراسة خطة اجتماعية تراعى التسيولات التي جرت لتفريق كبير من العمال .

والجدير بالذكر ان رئيس الحكومة بير موروا قد عقد ابتداء من ١٦ يناير الماضي سلسلة من الاجتماعات الوزارية لدراسة المعضلات الصناعية واحدة وراء الاخرى . كما استقبل مع بداية شهر فبراير القادة النقابيين . اما موضوع المفاوضة فهو واسع جدا : انه دراسة النتائج الاجتماعية لاعادة البناء الصناعي في البلاد . واذا فهذا يعني العودة الى الحوار في ميدان التنمية . لكن الجو العام بقي ملدنا بالفيسوم . ففي صناعات التعدين والصناعات البحرية يتردد كلام عن الغاء وظائف . كما اعلن عن تخفيض في الانتاج وعن حالات للتقاعد في مناجم فحم الشمال والبادوكالية . ان سياسة جديدة توضع على خطوات . ونتائجها الاقتصادية واثرها الاجتماعي يمكن خلال عام ١٩٨٤م ان تحدث تعديلا عقيقا في المألين النقابيين والسياسي .

الصورة رقم ١ الموضوعات التي طرحها المسؤولون النقابيون لم تخفف من الازمة : السيد هنري كرازوكي امام رئيس الوزراء كالميد ادمون مير عند خروجه من قصر ماتينيون قد ظهر في حالة امتعاض شديد

الصورة رقم ٢ - على الصفحتين المتقابلتين ومع ذلك ففي تالبوت - بواسي يبدو ميل الى التهذؤ : فمسائل الانتاج استوفت العمل فيها على امل انتاج المنتج المهدد بالاختناق



هذا المجال بعد الذي صدر من الاتهامات عن ادمون مير . ويتضمن بيير بيريفوفوي الا

لكن الناطقين باسم الحكومة لا يزالون يرفضون فكرة ان يكون للحكومة خصوم في

## الحلقة • الاخيرة

الحياة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية . لماذا هذه الظاهرة البشعة ؟

هذه الظاهرة البشعة هي واحدة من الظواهر الكثرات التي صدفت ولا تزال تمنع بؤس الانسان . وهذه في جملتها تعبير عن الالتواءات النفسية والاجتماعية التي طألا انحرفت بالبشر عن طريق الفطرة التي فطر الله الناس عليها . فطرة التوازن بين الحفاظ على الذات والتعاون مع الاخرين في ثوف الامان بالنسانية الانسان . لكن هذه الفطرة كانت ولا تزال الضحية الاولى لانانية الانسان وقسوته وخوفه امام المجهول وتجاهله للعناية الالهية .

١ - الانانية قتلت في الانسان صفات الرحمة وسخرت ملكاته كلها للاعتداء على سواه . فالرجل القوي يستعبد الرجل الضعيف . . . والذكي يستعبد الغبي . . . وليس هذا وحسب فان الرجل بسبب من ظروفه التي جعلته اقدر على العدوان من المرأة لم يتردد في استعبادها . لقد سبق له ان جعلها شيئا يملكه . . ثم راح يبرر التخلص منها وهي بعد وليدة صغيرة بدعوى الحفاظ على المرض . . وهو في الحقيقة انما يتصرف في ضوء انانيته والعشرة التي تتبع منها وتصدر عنها . فاذا لم يستطع ان يدها راح يتحلى لحرمانها من حقها في الجراث بل لحرمانها من حقها من التملك .

وكما ان القسوة قد قتلت روح التعاون الاجتماعي بين الرجال . . فان هذه القسوة نفسها هي التي دفعت الرجل الى تجاهل حق المرأة في التمتع بكامل حريتها في الاختيار وضع الحصر .

المعضلات الاجتماعية التي يواجهها انسان الغرب ويترتب عليها من الضياع وفساد الحياة الاسرية والتصرفات الناعمة من ضلالت الايديولوجيات والمعتقدات التي كانت ولا تزال حيلة مصالح الاقواء او حيلة التجاهل التام لحقوق الانسان في ممارسة حياته كما خلقها يتد الله على صورتها الفطرية . . هذه المعضلات نفسها قد تتباين خطوتها الخارجية والاساليب التي تد بها الالتواءات والانتكاسات التي تجعل من الناس بعضهم عدوا لبعض لكنها تبقى حيلة تجاهل الانسان لمطالب الفطرة السوية التي خلقها يتد الله .

ولو ان الانسان قد استعبد ما استقبله من عاداته وتقاليد وايديولوجياته وعقائده ولجأ الى السن والقوانين الطبيعية التي تتشيل في التوازن الفطري بين ضروريات المادة ونفحات الروح لماض وساعد الاخرين على العيش . . واجب ومنع الاخرين حق الحب من ملك وعنى بالمخاطر على الكفافية والعسل لغيره من الناس ، ولو شق تلك العناية العلوية التي خلقت الخلق وسخرت مآلي السموات وما في الارض له ولجميع الاخرين على التوفيق بتلك العناية الربانية الفارقة .

## \*\*\*

المرأة في الهند كما يتحدث عنها السياح والمحققون ماكان يمكن ان تتعرض لمحنة «الدولة» لو انها لم تحرم من حق الارث الابوي . ولو انها منحت حق الارث لما اعتبرت انسانا دون الانسان . . ولو انها اعتبرت انسانا مواربا للرجل في حقوقه المدنية لتتمتع بكامل حريتها وحالت هذه الحرية دون ظهور تلك القوانين التي تتد في بعض الرجال انانيتهم وتكمن المرضي منهم والمنحرفين من استقلال القوانين استقلا سيقا .

## \*\*\*

العودة الى القيم الثقافية ولو اننا تذكرنا ما قررناه في الحلقة السابقة حول الازدواج الثقافي في المجتمعات الغربية وهؤلاء الازواج الذي سببه الصراع بين مطالب الانسان المادية الفطرية وبين مطالب التزم الذي ينبع من قيم دينية ترفض الاعتراف بشرعية تلك المطالب المادية . . لو تذكرنا هذا كله لتبين لنا بان ظاهرة «الدولة» في طبقات من المجتمع الهندي هي حيلة ركام من المعاهد المتتوية والقسيم الثقافية المتصارعة مع فطرة التوازن من ناحية وفتحة الروح الموصولة بشرعية المطالب الجديدة وضرورتها .

ان انانية الرجل في بلاد الهند قاتلي تبلورت في قيم ثقافية تجسدها تقاليد وعادات متخلقة ملتوية هي التي جعلت من «دولة» المرأة الهندية مصدرا للمآسي الاجتماعية التي يصفها الواصفون ويتحدث عنها المراسلون الصحفيون .

المطلوب هو دين الفطرة والمقصود دين الفطرة الذي يتعامل مع الانسان على انه انسان وحسب . فلا يطلب منه ان يكون ملكا مساويا كما يرفض ان يتعذر به الى مستوى البهيمة المعياء . وهو الدين الذي يجعل من الله المثل الاعلى وحده دون سواه لا يشاركه فيه خلق من الخلق حتى ولو كانوا من الانبياء والرسل والقديسين والاولياء . او هو الدين الذي يقرر بان الانسان قد خلق ليبارس كل حقوقه وواجباته . . حقوقه في التمتع بالحياة الدنيا على سواء مع غيره وواجبه في الاتصال والتواصل مع المثل الاعلى على سواء مع غيره .

لقد صدقت السيدة ف . فاروقي رئيسة الاتحاد النسائي في الهند حين قالت ان عليها وعلى امثالها من الرجال والنساء ان يعيدوا تربية المجتمع . لكن المهم ان يعيد هؤلاء وهم يحاولون اعادة التربية الى دين الفطرة او بالتعبير الحديث ايديولوجية الفطرة التي تنحصر في رايها في شيتين اثنين : الالهيان بوحدانية المثل الاعلى الذي هو الله عز وجل . . والالهيان بحق الانسان كل انسان ان يحظى بفرصة الكاملة في العمل . . ثم يحظى بحقه الكامل في عون المجتمع له بحيث يوفر له الحد الأدنى من الكفافية والمدل .



المطلوب ٧٥٠ د. ك  
قطعت ٢٠ السيف  
للمراجعة ت ٢٥١٩٢١٤  
- علي



## السبت الأبيض يختلف مع الأسطول حول سياسة القصف في لبنان



● ريفان ● واينبرغر

لحسب هذه القوات . وقالت مصادر في البيت الأبيض ان الوحدة التي ستبقى في بيروت ستضم مدرسين لتدريب الجيش اللبناني . وقالت هذه المصادر ان أكثر من مئة مدرب موجودون الآن في لبنان وسينضمون إلى مئتين من مشاة البحرية الذين تقرر بقاؤهم حتى يقوموا بتفويض الجيش اللبناني .

وكان الرئيس ريفان قد قال في مؤتمر صحفي يوم الاثنين الماضي ان النشر المخطط لوحدة إضافية من الجيش دليل على ان الولايات المتحدة لا تتسحب او تتخلى عن لبنان . وأضاف : سنرسل قوة إضافية للتدريب . هذا وقد امتنع المسؤولون في البيت الأبيض عن كشف النقاب عن نتائج القصف الذي قامت به سفينة نيوجرسي والذي وصفه بعض الخبراء بانه مدمر ولكنه غير دقيق . وقامت الطائرات المقاتلة من طراز إف ١٤ بحسب طلععات استكشافية فوق المناطق المحصنة والتقطت صوراً للدمار الذي لحقه القصف . وقالت مصادر عليا ان قصف مراكز المدفعية ومستودعات الذخائر وتحصينات القيادة لا يمكن فعلاً ولم يؤد إلى النتائج التي توخاها العسكريون .

وقامت نيوجرسي بإطلاق مدافعها من عيار ١٦ انشا ضد المواقع الدورية على بعد عشرين ميلاً إلى الشرق من بيروت لانهيار استمرار دعم الادارة الأمريكية للرئيس امين الجميل برغم خطط سحب المارينز من لبنان . وذكر مسؤولون في الادارة ان وزير الدفاع فوجيه واستاء من حجم القصف الذي زاد كثيراً عن أي إجراء عسكري اميركي في لبنان حتى الآن وأنه ارسل أوامره بعدم تكرار ذلك . وكانت السفن الحربية الأمريكية قد أطلقت مدافع من عيار خمس انشات مئة مرة يوم الخميس الماضي واحد عشر مرة يوم الثلاثاء .

ويعكس اعتراض واينبرغر على القصف العنيف انشاقاً أخذ بالتوسع ومستمر داخل ادارة ريفان حول السياسة الأمريكية في لبنان . ويقول المراقبون ان واينبرغر الذي حث على إعادة نشر قوات المارينز منذ عدة أشهر قد وجد نفسه الآن يحث على عدم سحبها بالسرعة التي يطلب بها بعض مسؤولي البيت الأبيض . وكان واينبرغر قد قال يوم الأحد الماضي ان الانسحاب يمكن التامه في أقل من ثلاثين يوماً ولكنه قال ان الفترة يجب ان لا تبدأ قبل اجراء المشاورات الضرورية مع الدول الاخرى المشاركة في قوة حفظ السلام المتعددة الجنسيات في لبنان . ولكن الامير الأبيض عارضه وقرر سحب جميع قوات المارينز باستثناء وحدة صغيرة إلى السفن الساحل واستخدام مدفعية هذه السفن في القصف من بعيد .

ويبدو ان قرار البيت الأبيض كان يهدف إلى تهدئة زعماء الكونغرس والجمهوريين الذين كانوا يضغطون من أجل تحديد موعد محدد

برز خلاف حاد في الأيام القليلة الماضية بين وزير البحرية الأمريكي جون لهمان والبيت الأبيض حول السياسة الأمريكية في لبنان باستخدام القوة البحرية والجوية لدعم القوات اللبنانية المسلحة . وقال لهمان الذي تعرف عنه صراحته في مؤتمر صحفي ان السياسة الأمريكية في لبنان تهدف إلى قصف المناطق الواقعة تحت سيطرة القوات السورية دعماً لحكم الرئيس امين الجميل . الا ان الناطق الرسمي باسم البيت الأبيض لاري سبيكس قال فيما بعد ان لهمان مخطئ وان ما تقوم به هو لدعم الاميركيين والقوة المتعددة الجنسيات . وعندما سئل سبيكس لماذا لا يصرف لهمان حقيقة الاسباب وراء قصف السفن الحربية الأمريكية للاراضي اللبنانية قال اسألوا وزير البحرية . وسئل ناطق باسم البيت الأبيض عن رايه في ملاحقات لهمان فقال اننا لا نقصف المناطق اللبنانية لدعم حكومة الجميل مباشرة وانما تنفيذاً لتعليمات الرئيس ريفان حول ضرورات المعركة .

وكان وزير الدفاع الأمريكي واينبرغر قد اعرب عن استيائه عندما قامت السفينة الحربية نيوجرسي بإطلاق قذائف يبلغ وزن فواحدة منها حوالي طن ضد الاراضي اللبنانية واصدر اوامره بان يكون القصف في المستقبل محدوداً جداً .

وقالت مصادر مطلعة ان واينبرغر وافق على القصف من السفن الحربية كحل وسط تم التوصل اليه مع وزير الخارجية جورج شولتز ومستشار الرئيس ريفان لشؤون الأمن القومي روبرت مكفرلين اللذين عارضا بقوة سحب قوات المارينز إلى السفن قبالة الساحل .

## الزعيم السوفياتي الجديد يحت على التعاون من أجل كبح النزاعات الإقليمية

كشفت الرئيس ريفان انقلاب عن ان قسطنطين تشيرنكو الزعيم السوفياتي الجديد أبلغ نائب الرئيس الأمريكي جورج بوش ان على الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ان يتعاونوا على كبح النزاعات الإقليمية والتأكد من انها لا تخرج عن نطاق السيطرة .

وفي أول مباحثات مفصلة بين تشيرنكو وبوش في موسكو يوم الثلاثاء الماضي قال الزعيم السوفياتي انه لا بد ان تكون هناك أيضا ضمانات ضد أي استخدام ناجم عن الأعمال او غير مقصود للأسلحة النووية . وقال ريفان ان لهجة تشيرنكو وكلامه أوحى بمجىء فترة يمكن ان يتم خلالها اتفاق بين الدولتين حول مثل هذه القضايا .

وكان الرئيس الأمريكي قد استمع يوم الخميس الماضي إلى تقرير من نائبه حول اجتماعه بالزعيم السوفياتي الجديد ولكن ناطقاً باسمه رفض ان يقول ما اذا كان بوش قد توصل إلى اتفاق مع الروس حول استئناف محادثات الحد من الأسلحة .

وقد عقد الرئيس ريفان اجتماعاً مع بوش حضره وزير الخارجية جورج شولتز ومستشار الأمن القومي روبرت مكفرلين للبحث في نتائج رحلة بوش لموسكو بالإضافة إلى الأوضاع في لبنان .

في كان بوش وتشيرنكو قد اجتمعا لمدة نصف ساعة خلال وجود بوش في موسكو لحضور جنازة يوري اندريوف .

وقال ريفان انه تشيرنكو لم يتراجع عن المواقف السوفياتية الاساسية ولكنه اعرب

## حول سوفييت جريمال

## التفكير في الكرملين لن يؤدي إلى تحسين العلاقات الأميركية - السوفياتية

من غير المحتمل ان يؤدي تغيير السلطة في الاتحاد السوفياتي إلى خطوات هامة من جانب أي من الكرملين والبيت الأبيض نحو تحسين العلاقات بين الدولتين العظميين . ولا يتوقع صناع السياسة في الولايات المتحدة ان تقوم الزعامة الطاعنة في السنن في الكرملين ، التي خربت في السنوات الأخيرة على انتاج مبدأ القيادة الجماعية في تسيير السبئية السوفياتية ، بإدخال أية تعديلات جوهرية في اعتاب وفاة الزعيم السوفياتي يوري اندريوف .

ذلك ان فرس حدوث خطوات سوفياتية دراماتيكية ستكون محدودة حتى لو تولي المنظر السوفياتي شيرينكو زعامة الحزب والدولة منا .

ويعتقد بان شيرينكو المرشح البارز والأوفر في هذا المجال وذلك لعدة اسباب . فهو اختير بسرعة في الاسابيع الماضية ليرأس اللجنة التي اضطلعت بمهمة تأسيس اندريوف .

وما له دلالة ان اندريوف وبرجينيف قاما بدورين مماثلين قبل ان يصبحا زعيمين للحزب والدولة .

ويشير شيرينكو من البيروقراطيين العظام

الذين ظهروا الى المسرح الايديولوجي والسياسي في الاتحاد السوفياتي من خلال العمل الروتيني الاداري الذي قام به في زمن الزعيم السوفياتي الراحل ليونيد بريجنيف . ويترقب المسؤولون في الولايات المتحدة بان دورهم في التفكير الان يقتصر على التنبؤ بإمكانيات الاحداث التي ستكشف في الكرملين باعتبارهم لا يعرفون الشيء الكثير عن صراعات السياسة السوفياتية . وفي الوقت الحاضر ، يقول المساعدون في ادارة ريفان انهم لا يجدون سبباً مبرراً يجعلهم يشكرون بإدخال تعديلات جوهرية على استراتيجية التوجه الاميركي حيال الاتحاد السوفياتي . ويقول مسؤولون في الادارة الأمريكية انهم قد لطفوا كثيراً من حدة تبرهن تجاه الاتحاد السوفياتي خلال السنة اسابيع السابقة على وفاة اندريوف . وهم ، لذلك ، لا يرون مبرراً لتقديم خطوات أخرى في وقت تهكم فيه الزعامة السوفياتية برساءة قواعد السلطة . وقال وكيل وزارة الخارجية الأمريكية لورانس ايليغزغر في حديث تلفزيوني : « لا اعتقد بان هناك احتمالاً يحدث تغيير كبير في العلاقات الاميركية - السوفياتية » .

## الاستخبارات الأميركية تجهل حقيقة ما يجري في الكرملين

احد كبار المحللين للاستخبارات الاميركية ان « ٩٠ بالمائة من المعلومات التي يقرأها خبراء الشؤون السوفياتية تأتي عن طريق المصادر المفتوحة ، أما النسبة الباقية ، وهي ١٠ بالمائة ، فتأتي عن طريق مصادر سرية ، ويمكن ان تعطى فكرة تشدعي الاهتمام ، ولكنها لا تكشف عن شيء مما يجري داخل المكتب السياسي او عن القرارات التي يتخذها اعضاء هذا المكتب .

وما يؤكد حقيقة الجهل الاميركي لما يحدث في الدائرة الداخلية السوفياتية ان وزارة الخارجية الاميركية لم تتحدث عن صراع الخلافة في الاتحاد السوفياتي وعن توقعها بانتصار شيرينكو الا بعدما اختاره اعضاء المكتب السياسي لرئاسة اللجنة التي ستقوم بالإشراف على تشييع جنازة اندريوف . ومع ذلك ، فقد نهجت الولايات المتحدة مؤخراً في تشييع مرض اندريوف .

فهو كان يعاني من اضطراب في الكبد والبول . ويقول أحد المسؤولين الاميركيين : « لقد كنا نعرف مسبقاً انه في طريقه الى الوفاة المبكرة ، ولكننا لم نكن نعرف موعد الوفاة » .

والى حد ما يمكن القول ان المعلومات الاميركية عن صحة اندريوف جاءت من عدد كبير من الاطباء الاميركيين الذين قاموا مؤخراً بزيارة إلى الاتحاد السوفياتي واجتمعوا مع الدكتور يفغيني شازوف وهو أحد كبار الاطباء الذين يعالجون اعضاء المكتب السياسي . ويقول مسؤولون اميركيون ان الاطباء الاميركيين الذين اجتمعوا مع الدكتور شازوف ربما قد قدموا له اجهزة طبية لمساعدته في علاج اندريوف .

ويقول أحد كبار المسؤولين في الادارة الاميركية ان هناك ميزة من وراء الافتقار إلى المعلومات الحقيقية عن سياسات الكرملين . فيسبب ان الولايات المتحدة لا تعرف الا القليل ، فهي لا تحاول ان تتقرب من أحد اعضاء المكتب السياسي على حساب الاعضاء الآخرين . ويقول مسؤول اميركي آخر : « اذا اردت ان تتقرب من أي عضو في المكتب السياسي فان هذا لن يكفي أبدا لمعرفة حقيقة الاشياء ، فمثل هذه المعرفة تتطلب التقرب إلى جميع اعضاء هذا المكتب » .

واحدة

في موسكو ان حوالي مائة مسؤول سوفياتي يطمعون على حقيقة ما يجري في الكرملين ، ولكنهم لا يقولون شيئاً عنها . ويقول تون : « ان الخبراء الحقيقيين والوحيدين في الشؤون السوفياتية هم هؤلاء الذين يجلسون في المكتب السياسي » . وتقول مصادر استخبارات أخرى انه باستثناء بعض الاشياء الطفيفة والمحدودة فان الولايات المتحدة ليس لديها أية معلومات حقيقية عن سياسات الدائرة الداخلية . ومن الطبيعي ان يؤدي هذا إلى وتوقع الولايات المتحدة في الحسابات الخاطئة الخطيرة .

ويقول مسؤولون في الادارة الأمريكية انهم كانوا مقتنعين بان اندريوف سيمسود إلى الظهور علانية في ديسمبر الماضي في اجتماعات مجلس السوفيات الاعلى ( البرلمان ) ولكن هذا لم يتحقق بسبب تسرب الاخبار الخاطئة .

واستمرت الاخطاء في الحسابات حتى ليلة الخميس الماضي عندما توفي الزعيم السوفياتي البالغ من العمر ٦٩ عاماً . وتقول مصادر في الكونغرس انه حتى عندما توقف التلفزيون السوفياتي عن برامج العاديه وبدأ بث الموسيقى الكلاسيكية ، كانت السفارة الاميركية في موسكو ترسل برقية إلى واشنطن تقول فيها ان كل شيء على ما يرام . وعلى النقيض من ذلك ، فالمراسلون الصحفيون الاميركيون كتبوا تقاريرهم ليوم الجمعة وجاء فيها ان هناك اشياء غير عادية تحدث في موسكو .

ويقول ارنولد هورليك ، أحد كبار المحللين للشؤون السوفياتية في وكالة الاستخبارات الاميركية سابقاً ان المشكلة لا تكمن في طبيعة الفضل الذي يلزم الاستخبارات الاميركية في الاتحاد السوفياتي وإنما في الطبيعة الخاطئة للمجتمع السوفياتي .

ويسبب عدم توفر المعلومات الحقيقية عن الاتحاد السوفياتي فالولايات المتحدة تعتمد على ما يطلع عليه المحللون « المعلومات ذات المصادر المفتوحة » ، مثل المقالات الصحفية التي تنشر في الصحافة السوفياتية ، ويقول

في الاسوع الماضي ، وبينما كان العالم كله يتلقى نيا وفاء الزعيم السوفياتي يوري اندريوف وصلت برقية إلى مكاتب كبار المسؤولين الاميركيين من أحد سفراء الولايات المتحدة في الخارج . وتنبأت البرقية بان يتخلى اندريوف عن منصبه كزعيم للدولة في الشهر القادم ، وان يحتفظ بمنصبه الاخر كزعيم للحزب الشيوعي . وهذه البرقية التي لم يكن توقعها مناسباً تدل على وجود مشكلة حقيقية في الاستخبارات الاميركية ، وهي انه في وقت يمر فيه الاتحاد السوفياتي في مرحلة تسير رئيسي في زعامته فان الولايات المتحدة لا تعرف شيئاً عن كيفية أو ماهية صنع القرارات في الكرملين .

ويقول أحد كبار المسؤولين في الادارة الاميركية : « ربما يصاب المرء بالصدمة حين يعرف ان الولايات المتحدة لا تعرف غير القليل جدا عن الاتحاد السوفياتي . ومن الأفضل ان نترقب بجهلنا عن حقيقة ما يجري هناك » .

وتقول مصادر في الكونغرس ان مشكلة الافتقار إلى المعلومات عن الاتحاد السوفياتي مزمنة حتى ان الولايات المتحدة لم تسرف شيئاً عن مكان وجود الزعيم السوفياتي المريض قبل وفاته بأربعة شهور .

ويقول ريتشارد هولز المدير السابق لوكالة الاستخبارات المركزية الاميركية : « اذا كان هناك ضعف في أجهزة الاستخبارات الاميركية فهذا الضعف يكمن في عدم قدرتها على معرفة ما يفعله الزعماء السوفيات في أية ظروف طارئة » . وهو يقول : « ان الاميركيين لا يعرفون بان قراراً مميئاً قد اتخذه السوفيات ، ناهيك عن طبيعة هذا القرار » .

وفي واقع الامر فان الاميركيين الآن يقفون في الظلام في وقت يتناضل فيه السوفيات في اختيار زعيم جديد لهم ، والسبب في ذلك هو عدم قدرة الاميركيين على اختراق المسؤولين السوفيات الذين يطمعون على القرارات الرئيسية .

ويقول مالكوم تون ، السفير الاميركي السابق واختار الزعماء الكبار في الكرملين طريق الحد الأدنى من المقاومة في اختيار قسطنطين شيرينكو كزعيم جديد للحزب الشيوعي السوفياتي - ومع ذلك ، فالسؤال الحقيقي الذي يطرح نفسه يدور حول ما اذا كان هذا الاختيار السهل هو الاختيار الأفضل . ومن الواضح تماماً ان شيرينكو كان قد تعرض من قبل إلى الهزيمة في سعيه لتولي اعلى منصب في الكرملين قبل ١٥ عاماً حينما نجح اندريوف في سعيه المضاد . وفي هذه المرة اشترت خطاؤه وجهوده الكثيفة لتحقيق نبوءة بريجنيف ، ويتنبئ شيرينكو ، البالغ من العمر ٧٢ عاماً ، بميزة الخبرة الطويلة في ادارة جهاز الحزب ، فيما كرس الرفيقان الاخريان الارشال ديمتري اوستينوف واندريه غروميكو جهودهما في المسائل الدفاعية والسياسات الخارجية . وهو يتمتع ايضا بحق الرتبة الاعلى على ريفانين آخرين غريغوري يوفانوف وميخائيل غورباشيف . ومن هنا ، فليس من الغرابة ان يأتي اختياره ميئاً للحد الأدنى من الدهشة .

وفي الاتحاد السوفياتي يرتفع الرجال الى المناصب العليا من واقع الضغوط العسكرية والعزيمية . وتعمل هذه الضغوط الدستورية ككوابح غير رسمية للمحافظة على القيادة الجماعية والابقاء عليها ، على الأقل في الأيام

الحزب . ولكن هذا الظن تبدد الآن بعد ما تم اختيار شيرينكو لتولي منصب اهم واقوى زعيم في الاتحاد السوفياتي .

وفي اختيارهم لخليفة اندريوف يتقدم الزعماء السوفياتي بين رجل الدولة المتقدم في السن ومسؤول الحزب الاصغر سناً . فهم يعتقدون بان الرجل المتقدم في السن سيحافظ على السياسات الراهنة في الاتحاد السوفياتي ولكنه لن يبقى على قيد الحياة طويلاً . اما الرجل الاصغر سناً فهو سيمش لفترة اطول ولكنه قد يشكل تهديداً كبيراً لانه سيحاول ادخال تعديلات جوهرية على السياسات السوفياتية .

ويقول بعض اعضاء الكونغرس والمحللين للسياسات الخارجية انه لا ينبغي على الادارة الاميركية ان تتجاهل احتمالات محاولة الاتحاد السوفياتي انتاج موقف أكثر مرونة خلال فترة الخلافة . ولكن ايليغزغر يقول ان الولايات المتحدة ينبغي عليها ان تتجنب الاندفاع بذعر نحو تقديم حلول جديدة للمشاكل المتعلقة بين الدولتين العظميين وان لا توافق على عقد اجتماع قمة اميركية

## فايننشال تايمز FINANCIAL Times

## الحل الوسط في موسكو



السوفياتيتين السابقتين ، فمن المؤكد ان شيرينكو سيولي المنصب الفخري الهام وهو منصب رئيس جمهوريات الاتحاد السوفياتي . ولقد انتظر بريجنيف ثلاث سنوات لكي يحقق ذلك ، بينما انتظر اندريوف ستة شهور . ولكن ، لان شيرينكو ، في هذه المرحلة على الأقل ، شخصية أقل نفوذاً من السابقتين عليه ، فربما تظل سلطته محدودة .

ولهذا السبب ، فمن الخطأ ان يتكهن المرء حول سياسات شيرينكو . ومن الاهمية بكان ان نعيد إلى الالذهان انه في بداية تولي اندريوف اعلى منصب في الاتحاد السوفياتي ظهرت الامال عند البعض بانه قد يحاول التقدم بمبادرة لانهاء الحرب في افغانستان . ولكن هذه الامال تبعدت . وما زالت العلاقات السوفياتية مع الغرب عند طريقها المسدود . ولو انه قد جرى اختيار رومانوف ، الذي يعرف عنه انه يدافع عن اتخاذ مواقف متشددة وسياسات معادية للغرب ، لاصبح من السهل ان تتبنا بتدهور العلاقات بين الشرق والغرب والوصول إلى طريق مسدود حقيقي في ما يتعلق بالرقابة على الأسلحة النووية .

ويعرف عن شيرينكو بأنه يدين بأراء تشبه إلى حد كبير آراء بريجنيف عن الوفاق الدولي في بداية السبعينات . ومن المحتمل ان يستمر المكتب السياسي في عملية إعادة تقييم الرقابة على الأسلحة التي بدأت في عهد اندريوف ، وجعل أي قرار يتخذ بشأن استئناف المفاوضات مع الولايات المتحدة يقوم على اساس الاختيار بين العودة إلى محادثات جنيف او تشويه الصورة السوفياتية في الغرب .

وهذا الأسلوب العذر ينسحب ايضا على السياسات الداخلية ، وبالمثل ، فلو انه قد تم اختيار غورباشيف ، الذي وضعه اندريوف مسؤولاً عن القطاع الزراعي ، كزعيم جديد للحزب ، فربما تتبنا المرء بتجديد حركة الإصلاح الاقتصادي . والذي حدث الآن هو ان هذا الزعيم الجديد ، شيرينكو ، يستند قوته من حقيقة كونه أحد البيروقراطيين الحزبيين القدماء . وفي خطاب الذي القاه بمناسبة توليه التوريث اشار شيرينكو إلى الرغبة في الاستمرارية في هذه الإصلاحات المحدودة .

## مرحلة ما بعد اندريوف:

## التفكير في الكرملين لن يؤدي إلى تحسين العلاقات الأميركية - السوفياتية

— سوفياتية ما لم تتأكد من ان مثل هذا الاجتماع سيفسر عن التوصل إلى اتفاقات هامة وإيجابية .

ومن الثابت ان اندريوف لم يترك وراءه اتصالات هامة على صعيد العلاقات بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي . وفي الواقع ، ففي الفترة التي كان يتولى فيها اهم منصب في الاتحاد السوفياتي عانى السوفيات من اشد التكتسبات في السياسة الخارجية وذلك حينما بدأت الولايات المتحدة في نشر اجيال جديدة من الصواريخ النووية متوسطة المدى في أوروبا الغربية في العام الماضي .

ولكن اندريوف ترك علامة بارزة في الشرق الاوسط . ففي فترة زعامته حرس الكرملين على إعادة تسليح سورية بعد هزيمة جيشها في حرب يونيو ١٩٨٢ حينما قامت القوات الاسرائيلية بغزوها للاراضي اللبنانية . فقد ارسل السوفيات عدة طائمان من المعدات العسكرية المتطورة إلى السوريين ، الامر الذي مكثهم من مقاومة الضغوط الاميركية المتزايدة وضغوط الدول العربية المعتدلة اختي تطاهيم بالانسحاب من لبنان .

الحزب . ولكن هذا الظن تبدد الآن بعد ما تم اختيار شيرينكو لتولي منصب اهم واقوى زعيم في الاتحاد السوفياتي .

وفي اختيارهم لخليفة اندريوف يتقدم الزعماء السوفياتي بين رجل الدولة المتقدم في السن ومسؤول الحزب الاصغر سناً . فهم يعتقدون بان الرجل المتقدم في السن سيحافظ على السياسات الراهنة في الاتحاد السوفياتي ولكنه لن يبقى على قيد الحياة طويلاً . اما الرجل الاصغر سناً فهو سيمش لفترة اطول ولكنه قد يشكل تهديداً كبيراً لانه سيحاول ادخال تعديلات جوهرية على السياسات السوفياتية .

ويقول بعض اعضاء الكونغرس والمحللين للسياسات الخارجية انه لا ينبغي على الادارة الاميركية ان تتجاهل احتمالات محاولة الاتحاد السوفياتي انتاج موقف أكثر مرونة خلال فترة الخلافة . ولكن ايليغزغر يقول ان الولايات المتحدة ينبغي عليها ان تتجنب الاندفاع بذعر نحو تقديم حلول جديدة للمشاكل المتعلقة بين الدولتين العظميين وان لا توافق على عقد اجتماع قمة اميركية







[illegible]



## عرفات يزور عمان الاسبوع القادم مصر تكرر تأييدها للحوار بين الأردن ومنظمة التحرير

القاهرة - رويتر - ١٨ - ١ - كررت مصر أمس تأييدها لحوار بين الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية قد يعطي دفعة لعملية السلام المتوقفة في الشرق الأوسط.

وجاء موقف مصر إيجابي على الرغم من فشل الرئيس حسني مبارك على ما يبدو في إقناع الولايات المتحدة بمشاركة منظمة التحرير في جهود السلام في المنطقة.

وأبلغ السيد كمال حسن على وزير الخارجية المصري بعد أن أطلع الرئيس مبارك كبار مساعديه على نتائج محادثاته في زائير وكينيا والصومال وتانزانيا وفرنسا والولايات المتحدة.

« أن موقف مصر واضح وهو أن المفاوضات بشأن تسوية الصراع العربي - الإسرائيلي يجب أن تضم الأردن ومنظمة التحرير الفلسطينية خاصة بعد أن اكدت المنظمة إلى أنها ستستأنف حوارها مع منظمة التحرير الفلسطينية في عمان من أجل هذا الحوار ».

وكان الرئيس مبارك الذي اجتمع في البيت الأبيض يوم الثلاثاء الماضي إلى الرئيس الأمريكي ريفان والعاهل الأردني الملك حسين قد قال لدى عودته أنه لا يشعر بأن تغير قد طرأ على الموقف الأمريكي تجاه المنظمة.

في عمان مرص مصدر فلسطيني بأن السيد عرفات سيميل إلى العاصمة الأردنية مع بداية الأسبوع القادم حيث تبدأ المحادثات الأردنية الفلسطينية لتسوية الأوضاع بين الجانبين فيما يتعلق بالحوار بينهما وإيجاد صيغة مشتركة لحل المشكلة الفلسطينية.

## مسؤول اسرائيلي معارض: لا حل دون الاعتراف بالمبادىء الفلسطينية

تقال فيكتور شطوف سكوتير عام الرئيس باراك والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قاطنا في المؤتمر الفلسطيني للاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين الذي اختتم أعماله في العاصمة الجزائرية صباح أمس وذلك بعد أسبوع من المباحثات المكثفة فيما بين ممثلي مختلف الاتجاهات الفلسطينية.

## نجاح الاتفاق بين الموالين والمعارضين في اجتماعات طلبة فلسطين

الجزائر - ١٨ - ١ - سجل انصار الخط المعتدل الذي ينتهجه السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية قاطنا في المؤتمر الفلسطيني للاتحاد العام للطلبة الفلسطينيين الذي اختتم أعماله في العاصمة الجزائرية صباح أمس وذلك بعد أسبوع من المباحثات المكثفة فيما بين ممثلي مختلف الاتجاهات الفلسطينية.

وقد طالب أعضاء هذا الجناح باستكمال البادرة «الخضراء» التي اتخذها السيد عرفات في حقن في القاهرة مع الرئيس المصري حسني مبارك.

ومقابل ذلك وافقوا على الانضمام إلى المجلس التنفيذي الجديد الذي يشكل أعلى هيئة في الاتحاد بين الطرفين.

ومن المقرر أن يجتمع هذا المجلس الذي يتكون من ثلاثة وكلائين عضواً بينهم اثنان وشخصين من خارج حركة «فتح» في مطلع الأسبوع القادم في تونس لاستئناف مجلس تنفيذي جديد من أحد عشر عضواً والأمين لهذا المجلس.

وعلى الرغم من هذه المناقشات التي جرت خلال الأيام الستة التي استغرقتها أعمال هذا المؤتمر المتنامي يبدو أن الحرس على حياة وحدة المنظمة قد تقلب في نهاية الأمر.

ولم يتقدم بعض المدعوين ذوي النفوذ من حقوق التوقيع فيما بين التفرقات المتفرقة في الأضراس التي تجمعت في الاجتماعات كانت بمثابة «جبهة» في الاجتماعات المجلس الوطني الفلسطيني المقرر أن يعقد في مطلع الربيع القادم وأغلب الظن أنه سيجمع في العاصمة الجزائرية.

## خلاف بين القادة العسكريين والسياسيين في القارة الافريقية

اديس ابابا - ١٨ - ١ - يعتقد المراقبون في اديس ابابا أن عقد الاجتماعات التي انتهت لجهة الدفاع التابعة لمنظمة الوحدة الافريقية في الشهر الماضي في اكراميكس بوضوح أوشك على التفتت بعد أكثر من عشرين عاماً من قرار مؤسسي منظمة الوحدة الافريقية بالانحياز إلى الغرب.

ويؤكد إعلان اكراميكس الذي أعده مسؤولون على مستوى عالٍ يظلون ٢٦ دولة أعضاء في منظمة الوحدة الافريقية من العسكريين قد نفذ صيرهم وراء انضمام العنصرية السياسية إلى الساسة الافارقة الذين لم يسعوا إلى اعداد الادوات الجديدة لتخليق القارة الافريقية من الاستعمار والاحتلال الاجنبي والفرقة العنصرية، وأشار الإعلان بشكل واضح إلى الاجتياح الذي أصاب ليبيا والدفاع وإلى القرارات الشككية التي تتخذ أزاء ما اسماه «زيادة الاعتمادات والتخريب الاقتصادي ومؤامرات الاستعمار الجديد والمؤامرات الماكدة للفرقة العنصرية». ومما يذكر أن لجنة الدفاع في إحدى الهيئات المتخصصة التي انشأها مؤسس منظمة الوحدة الافريقية لدى توقيع بيثان المنظمة في عام ١٩٦٣.

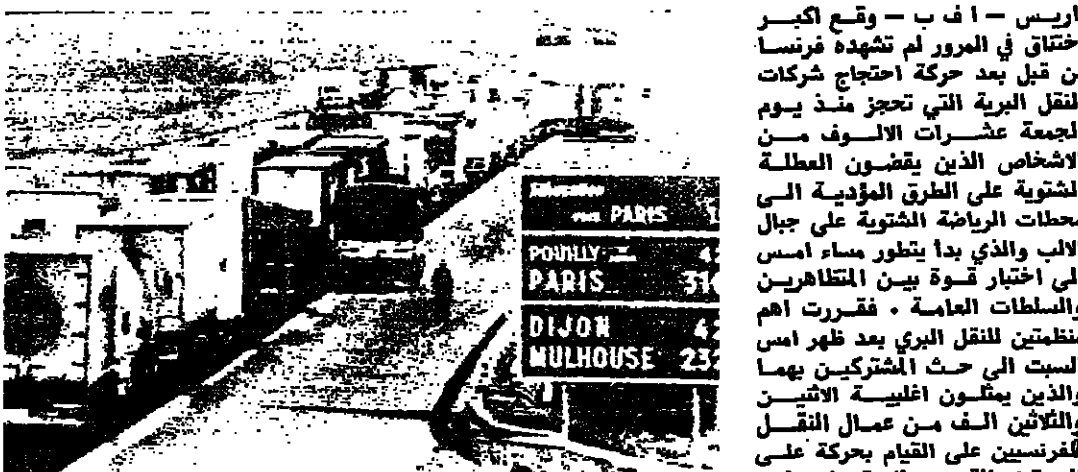
## دي كويلر بدأ بزيارة لاربعة دول أوروبية شرقية

الامم المتحدة - كونا - بدأ السيد كويلر وزير الخارجية الكندي في زيارة رسمية لاربعة دول أوروبية شرقية، وسيؤثر دي كويلر في جولته بولندا وتشيكوسلوفاكيا وهنغاريا وبيلاروسيا ويتوقع أن تنتهي هذه الجولة في ٢٨ فبراير الحالي.

وقال ناطق باسم دي كويلر أن السفير الكندي في الأمم المتحدة سيقوم بالوقوف في لبنان خلال وجوده في أوروبا والغرض من هذه الزيارة هو تعزيز العلاقات مع دول أوروبا الشرقية.

وكان كويلر في طريقه إلى بولندا عندما دعته الحكومة البولندية إلى بولندا في ٢٨ فبراير.

## شؤون عربية ودولية في أكبر اذحام مروري تشهده فرنسا ٢٠ ألف سائق يوقفون شاحناتهم بالشوارع مطالبين الحكومة بالاستماع لطلباتهم



حوالي ٢٠ ألف سائق يوقفون شاحناتهم بالشوارع مطالبين الحكومة بالاستماع لطلباتهم

باريس - ١٨ - ١ - وقع أكبر اختناق في المرور لم تشهده فرنسا من قبل بعد حركة احتجاج شركات النقل البرية التي تجوز منذ يوم الجمعة عشرات الآلاف من الأشخاص الذين يقفون الطرقة على الشوارع في باريس. والذين بدأوا يطعمون ساء المساء إلى اختيار قوة بين المظاهرات والطلبات العامة. فقررت أهم منظمات النقل البري بعد ظهر أمس السبت إلى حث المشتركين بها والذين يشكلون أغلبية الاثني عشر ألف من عمال النقل الفرنسيين على القيام بحركة على المستوى القومي لاحتجاج على تدخل قوات الأمن لرفع الحواجز ولإعلام الحكومة على القاموس.

## بغيت بأسبوع نرجع لبلادي نزر اتفاق بين فتح وأحزاب مغربية لتشجيع عودة اليهود الغاربة لبلادهم

الرباط - كونا - لاحظ مراقبون في العاصمة المغربية اقبال أكثر من مجلة وصحيفة في المغرب على نشر دراسات تاريخية وأبحاث صحفية مع أكثر من شخصية يهودية مغربية.

فقد نشرت مجلة «الشرق الأوسط» الشهرية تقريرا واسعا عن اليهود المغاربة وحديثا صحفيا عن عضو البرلمان الإسرائيلي شارلي بييتون المغربي الأصل وكذلك فعلت صحيفة «الشرق الأوسط» المغربية الناطقة باللغة الفرنسية وهي لسان حال حزب الاستقلال الذي نشرت عدة لقاءات مع شخصيات إسرائيلية هاجرت إلى فلسطين من المغرب.

وكان لسلسلة هذه الأحداث والدراسات ردود ايجابية قوية في الأوساط السياسية التي تشاكت عن الدواعي التي تكمن وراء هذه النشاطات الصحفية.

وفي محاولة لتهدئة هذه الظاهرة قامت وكالة الأنباء الكوبية بإجراء عدة لقاءات مع مسؤولي الصحف والمهنيين بهذه المواضيع والدراسات.

وأجاب محمد المساري المغربي رئيس جريدة العلم بقوله أن الدواعي وراء هذا الاهتمام هو أن ٨٠ ألف يهودي غادروا المغرب وتوجه ٧٠ ألف إلى فلسطين وأصابه هذه الهجرة جزاء من تقاليدها وأصرت برزانتيا ونحن نسعى إلى أن نسترجع جزءا من تراثنا الثقافي عن طريق استعادة اليهود المغاربة لهويتهم الوطنية وضرورة عودتهم إلى الوطن الأم.

ويصف السيد المساري هذه الهجرة بالثقافة القسرية التي جلبها على اليهود المغاربة الذين غرقت بهم الصهيونية وهاجروا نحو أكثر الجاليات حثيا إلى أرضها وهؤلاء اليهوديون هم يركبون حافلة بالقطار وأن حل مشكلتهم يكمن بالمعودة إلى وطنهم.

ويؤيد المساري على ذلك فيقول أن أغنية الموسيقي المغربي في أوساط اليهود المغاربة في إسرائيل كانت «بغيت بأسبوع نرجع لبلادي نزر» وقال إنه حين هذا الهدف تم تكوين جمعية هوية وحوار في باريس عام ١٩٧٨ من قبل مجموعة من اليهود المغاربة الذين انشأوا أندية لرياضة كرة القدم في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

ويعتقد السيد المساري أن هذه الهجرة هي نتيجة لعدة أسباب منها أن اليهود المغاربة لم يجدوا في إسرائيل حياة أفضل من تلك التي كانوا يعيشونها في المغرب.

## ٢٤٩٠ مفقودا اميركي في حرب فيتنام

واشنطن - ١٨ - ١ - أعلنت وزارة الدفاع الاميركية أن وفدا اميركي رسيلا على مستوى عالٍ سيصل اليوم الأحد إلى هانوي في محاولة لتسوية مسألة المأسكين اميركيين الذين فقدوا خلال حرب فيتنام. والبالغ عددهم ٢٤٩٠ جنديا.

ويشار إلى أن وفدا اميركي رسيلا على مستوى عالٍ سيصل اليوم الأحد إلى هانوي في محاولة لتسوية مسألة المأسكين اميركيين الذين فقدوا خلال حرب فيتنام. والبالغ عددهم ٢٤٩٠ جنديا.

ويشار إلى أن وفدا اميركي رسيلا على مستوى عالٍ سيصل اليوم الأحد إلى هانوي في محاولة لتسوية مسألة المأسكين اميركيين الذين فقدوا خلال حرب فيتنام. والبالغ عددهم ٢٤٩٠ جنديا.

## تشكيل فرق اميركية خفيفة للانتشار السريع

واشنطن - رويتر - قال مسؤولون في وزارة الدفاع الاميركية أن الجيش اميركي يقوم بتشكيل فرقتين من فرق المشاة الخفيفة «الخفيفة» للانتشار السريع في مناطق العالم المضطربة. وستضم كل فرقة ١٠٠٠ جندي بالمقارنة مع ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

## القوة الدولية بجنوب لبنان قد تتولى حفظ السلام في بيروت

الامم المتحدة - رويتر - سيكون في وضع الامم المتحدة على الأرجح أن تتولى حفظ السلام في بيروت في ظل وجود قوة دولية مؤقتة موجودة في جنوب لبنان منذ نحو ست سنوات لاحل قوات دولية.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

والفرقة الخفيفة تتكون من ١٨٠٠ جندي في الفرق العادية ويمكن حملها جوا إلى مناطق النزاع في فترة تقل إلى ثلاث ايام.

## السودان يعلن سيطرته على مناطق الحدود

الخرطوم - ١٨ - ١ - أعلن الفريق أول عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب نائب القائد العام للقوات المسلحة السودانية أن قوات بلاده احتكت سيطرتها التامة على جميع المواقع في القاطنين الجنوبية السودانية التي كانت عرضة لعمليات تخريبية ارتكبتها المتمردين في الاونة الاخيرة هناك وقال القائد العسكري السوداني أن القوات السودانية كبدت المتمردين ثلثين قتلى قريبا واستولت منهم على كميات كبيرة من الاسلحة والذخائر.

## الارجنتين تعلن قبولها لمقرحات بريطانيا لحل أزمة جزر فوكلاند

لندن - كونا - نسبت صحيفة ديلي ميل البريطانية إلى الرئيس الارجنتيني راولو الفونسين قوله أن حكومة تفلل المقترحات البريطانية الخاصة بجزر فوكلاند المتنازع عليها وقد قال الفونسين في حديثه ادلى به لصحيفة في مقر الرئاسة في بوينس ايرس أن حكومته وافقت على خطة التي تنص على بريطانيا مناقشتها وإحداثها لها موضوعات أخرى نود من جانبنا مناقشتها.

## وفاة احد نواب وزراء الدفاع السابقين في الاتحاد السوفياتي

موسكو - ١٨ - ١ - أذنت وكالة تاس السوفياتية أن الباريتال فافيل باتشنيكي عضو إدارة التقنيات العام في الجيش السوفياتي ونائب وزير الدفاع سابقا توفي يوم الجمعة في اقصاب مرض خطير.

وقد وقع بيان الوفاة وترجمه حياة باتشنيكي في الصحافة السوفياتية الاخريين. وقد ولد باتشنيكي في ١٧ يونيو - حزيران سنة ١٩١٠ وتولى منصب قيادة في سلاح الدفعية خلال الحرب العالمية الثانية قبل أن يمين في قوات الدفاع الجوي.















الاشتراكيات - تلفون: ٨٧٧٧٧  
للأفراد ٣٥ ديناراً - قلموسية  
والدوائر الحكومية ٧٥ ديناراً  
للخارج يضاف إليها أجور الشحن

# الرأي العام

رئيس التحرير المسؤول  
عبد العزيز محمد المساميد

هاتف عميد الدار ٨١٧٣٨ - هاتف رئيس التحرير ٨١٥٨٩٦  
هاتف المدير العام ٨٢٣٥٧٨ - هاتف قسم الاعلان ٨١٧٦٥١  
اليدالة ٨١٣١٣٣ - ٦ توكس : دارام ٢٣٦٣٦ - الكويت  
الكويت - شارع المطار الدولي - المنطقة الصناعية  
العنوان البرقي : الرأي العام - صندوق البريد : ٦٩٥

## الأسعار

## فلجان قهوة

### والفن من يعرفه !!

— قلبى معهم ، وقلبي عليها ، ريشة واعية ، ونغما راقيا ، وكل واحد منهم يلهث وراء جمهوره ، ويشل لهات الركنين وراء سراب ، بأمل ان تتسلى صلات الممارس التشكيلية بالرواد المتأخرين ، وصالات الموسيقى الكلاسيكية بالرواد المتأخرين ، بدلا من هذا «القط» ونردة الاقبال على الأنشطة الثقافية والفنية — ما عدا الغنائية والطققة !! ، ثم طيفان المستر «فديو» على غالية اتاس هذا الزمان «اللى زي بعبه» !!

اما الاثنان اللذان قلبى معهم وعليهما ، وهما ينشطان زمانا طويلا ، كل في اختصاصه ، فهما امير عبد الرضا رئيس جمعية الفنانين التشكيليين وصالح حمدان ضليع الموسيقي الكلاسيكية والسفونيات العالمية من بيت هوفن ، وبيت باخ ، وبيت موزارت وشايكوفسكي ومن لف لفهم ونفخ في مزمارهم ونقر قيثاراتهم ولطالما اجهد نفسه ، وشخه فكره ، وحاول تعميم هذا النوع من الموسيقى الحضارية العالمية ، عبر ندوات وامسيات كانت تدعو اليها هذه الجمعية او تلك الرابطة او ذلك المنتدى ولم يكن عدد الحضور يزيد على عدد اصابع اليد الواحدة فلذا سبق المحاضرة الموسيقي «بوفيه» او تلتهما المادة زاد العدد على اصابع اليديين الاثنتين ، حتى كف عن ذلك في الآونة الاخيرة وهو الذي افنى عمره الزاهي في الدراسة والتخصص الموسيقي ، في ارقى عواصم العالم ، ولاذ بالاذاعة لعل يكون خطه مع المستمعين اوفر من خطه مع الحاضرين !!

وكننت كلما لقيته ، مازحته في «هجرة» الجمهور الاعمال الموسيقية الخالدة بقولي :

بك تطول بالك يا صالح ، ولكنك كان يدشنني وما زال باصراره المعجب على ان تؤيد اذن الجمهور على سماع النغم المميز والسفونيات المشروعة تنظيرا وتنقيبا عبر اشرطة التسجيل ، رهان مكن : ولو طال الحلال ، ولانه عاش فترة طويلة في فرنسا فقد تأثر بقول نابليون : لا مستحيل هناك ..

وصاحبنا الفنان التشكيلي امير عبد الرضا «لا تشك لي بيك لك» على رأي المثل الشامي ، فهو — مع كل معرض يقام في الجمعية ، ومع كل مناسبة تشكيلية وفنون جميلة — يعرق الارم من الفيل — كما تقول العرب قلعة الجمهور ، ويقول لي : اتسنى ان يجيء اليوم الذي ارى فيه تزامم الناس على معرض الفنان ، كتراجهم على الافران ، اذ ليس بالخيز وحده يحيا الانسان ..

انها مشكلة بحق ، كانت موضع اخذ ورد ، بيننا وبين الاستاذ عيسى ياسين وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ، لمناسبة افتتاحه معرض زميلنا الفنان هاني مظهر ، وتعددت الاسباب والاراء ، ولكننا اتفقنا ان هذا هو زمن الكسل والاسترخاء وان انسان هذا العصر المادي ، بين ظهرائنا بينة وبين هذه الفنون ما صنع الحداد !!

«والفن من يعرفه الا اللي عاش في حياه !!»  
عبدالله الشيتي



### حفل تمويلي على شرف غريس كيلى

افتتح الامير رينيه امير موناكو والرئيس الاميركي رونالد ريغان يوم الجمعة الماضي في البيت الابيض اول حفل يقام ضمن سلسلة الحفلات الراحلة الى تمويل مؤسسة الاميرة غريس — اميرة موناكو الراحلة —

التي تخصص للموهوبين من الشباب في فنون الرقص والمسرح .

وقد اقام الرئيس ريغان وزوجته نانسي حفل استقبال على شرف الاميرة غريس التي لقيت مصرعها في حادث سيارة في سبتمبر — ١٩٨٢ والتي كانت —

مكتهما — احدى ممكثات هوليوود واشتهرت باسم غريس كيلى .

وحضر جميع اعضاء عائلة غريمالدي هذا الحفل .

فقد جاء الامير الير وبصحبة ابنته الثالثة الاميرة الير والاميرتين كارولين وستيفاني .

واستقبل الامير رينيه مع الرئيس ريغان وزوجته مانتا من المانحين الذين يلتقون خلال عطلة نهاية الاسبوع لمواصلة بقية الاحتفالات التي يحضرها كل مجتمع واشنطن .. فجميع مواطني العاصمة الاميركية مدعوون للمشاركة في تمويل مؤسسة غريس كيلى .

### الطلاق بسبب

ذكرت الصحف القاهرية ان سيدة مصرية حصلت على الطلاق بدعوى ان زوجها يفسد في التدخين مما يمرض صحتها للخطر .

وقالت السيدة انها لم تعد تحتمل افراط زوجها في التدخين اذ انه يدخن عشرات السجائر يوميا ويصحو اثاء الليل ويدخن اعتقادا منه بانها ما تزال نائمة .

وقد وافقت محكمة الاحوال للسيدة بتعويض قدره ١٨٠٠ دولار .

### الافراط في التدخين

قال الدكتور ناجي شتلة وزير التكوين المصري ان استهلاك السكر في مصر وصل الى اعلى نسبة في العالم حيث بلغ متوسط الاستهلاك الشهري هذا العام ١١٠٠٠٠ طن مقابل ١٠٣٠٠٠٠ طن في العام الماضي .

وقال الدكتور شتلة في تصريح نشرته صحيفة اخبار اليوم انه يجب ترشيد استهلاك السكر في مصر مع التوسع في انتاجه حتى لا تضطر الدولة الى استيراد كميات كبيرة منه يدفع ثمنها



### دعوى بوند يكسب مليون جنيه

كسب الممثل البريطاني شون كونري الذي اشتهر باداء دور الجاسوس جيمس بوند دعوى حجبها ٢٨ مليون جنيه استرليني .

وكان كونري قد رفع الدعوى ضد مستشار مالي وزعم فيها انه اساء ادارة استثماراته .

الا ان كونري قال في منزله في مارابيا في اسبانيا انه لا يتوقع ان يتسلم هذا المبلغ من كينيث ريتشارد الذي يعيش حاليا في لوزان في سويسرا .

### مصر ام .. السكر

بالعملة الصعبة .

واضاف الدكتور شتلة قائلا ان قية استهلاك السكر اليومي في مصر بلغت ١٠٩٩٠٠٠ جنيه .

وقالت احصائية نشرتها الصحيفة ان متوسط استهلاك الفرد للسكر في مصر ٢٠ كيلو جراما في العام بالمقارنة مع ١٣ كيلو جراما عام ١٩٧٧ .

وقالت ان نصيب الفرد في افريقيا بلغ ١٥ كيلو جراما في العام وفي اسيا تسعة كيلو جرامات .

### دراسة رسمية :

## شد الاصابع وعض اللسان ينجيك من اجهزة كشف الكذب

جاء في دراسة للكونفرس ان هناك مجموعة طرق سهلة منها مجرد عض اللسان للتقلب على تجارب كشف الكذب .

وقال مكتب التقييم التكنولوجي وهو مكتب غير حزبي ان هناك ادوية معينة وحيل ذهنية بالإضافة الى التقييم المخاطبي لجعل تجارب كشف الكذب غير ذات جدوى .

واوردت الدراسة كذلك دليلا علميا على انه يمكن لمن تجري عليهم التجارب ان يتجنبوا في شكل شبه كامل نتيجة وضعهم امام جهاز للكشف عن الكذب بمجرد شد اصابع ارجلهم . ونتيجة لذلك انخفض ما يطلق عليه اسم احتمال الكشف من ٧٥ بالمئة الى عشرة بالمئة .

واسفرت المناقشات العلمية حول سلامة وصحة تجارب الكشف عن الكذب من منع اعتمادها دليلا في معظم المحاكم . الا انها تستعمل بشكل واسع في الولايات المتحدة من مؤسسات الاموال للتحقق من الموظفين كما تستخدمها الحكومة الاتحادية في القضايا الجنائية .

وقالت الدراسة ان الموظفين الذين يعرفون ان تجارب الكشف عن الكذب ستجرى عليهم بشكل دوري يستطيعون ان يتعلموا كيف يمكن جعل نتائج هذه التجارب دون قيمة .

وجاء في التقرير ان استعمال المواد المزيلة للسكر والروائح او طلاء الاظافر ذي اللون الطبيعي يمكن ان يضلل آلة الكشف عن الكذب لكن من يلاحظ على العملية المذكورة يستطيع ملاحظة استعمال مواد كهذه .

واضاف يقول ان الادوية والمخدرات لا يمكن ملاحظتها بهذا القدر من السهولة ومن ذلك الادوية والمسكنات التي تمنع ردود الفعل الا ارادية ومن شأن هذه ان تجعل التجارب المذكورة عديمة الجدوى .

### توقف «البخيل» ..

لان المسؤولين بخلاء

توقف عرض مسرحية — البخيل — للكاتب المسرحي الساخر — موليير — التي تقدمها فرقة الكوميدي فرانسيز الشهيرة بسبب اضراب العاملين في الفرقة للمطالبة بزيادة اجورهم ...

بسم الله الرحمن الرحيم  
يا ايها النفس الطمعة ارجعي الى ربك ارضية مرضية فارغيني في عبادتي وادفني جنتي .

# عائلة الصقعي

## تنعى ببالغ الحزن والأسى فقيدهم المرحوم

# الحاج علي محمد زيد الصقعي

تقبل العائلة التعازي في ديوان الصقعي الكائن في النهضة قطعة ٣ أول شارع قريش مقابل مدرسة النهضة المتوسطة للبنات .

## انا لله وانا اليه راجعون

تلفون الديوان / ٢٥٢٩٥٢٣

### ريغان يفوز في لعبة الذراع الحديدية

اعلن البيت الابيض ان الرئيس رونالد ريغان احراز فوزا .. ساحقا .. في لعبة الذراع الحديدية التي اقيمت في احد اركان مكتبه بينه وبين مدير احد محلات التربية البدنية كان يتعداه .

وقد اوجيت المباراة بعد ظهر الخميس الماضي في المكتب الميساوي بالبيت الابيض قبل اللحظة التي اعلن فيها احد المستشارين القريبين للرئيس الى المصافحة ان انسحاب .. مشاة البحرية الاميركية المتركزين في بيروت اصبح وشيكا .

وصرح لاري سيكس المتحدث باسم الرئاسة الاميركية بان رونالد ريغان الذي احتل مؤخرا بميد ميلاده الثالث والسبعين فزاز .. بسرعة وبشكل ساحق .. بجواري اللعبة والجدير بالذكر ان ريغان كان يلعب مع دان لوري «٦١» عاما الذي يعمل مديرا لاحدى المجلات المصورة المتخصصة في التربية البدنية واسمها «ميسكل ترينينج ابليستريت» .

وذكر سيكس كذلك ان المجلة خلعت هذه المناسبة على ريغان لقب افضل رئيس مكتبل جسانيا على مر العصور .

### ماي وابست تتجس في «قفص الفراخ»

ماي وابست الجديدة — هو الاسم الفني الذي اطلقه تقاد السينما على الولايات المتحدة الاميركية على الممثلة الاميركية الجديدة — دوللي بارتون — بعد ان شاهدوها في الاميركية التي ذاع صيتها في القرن التاسع عشر ..

